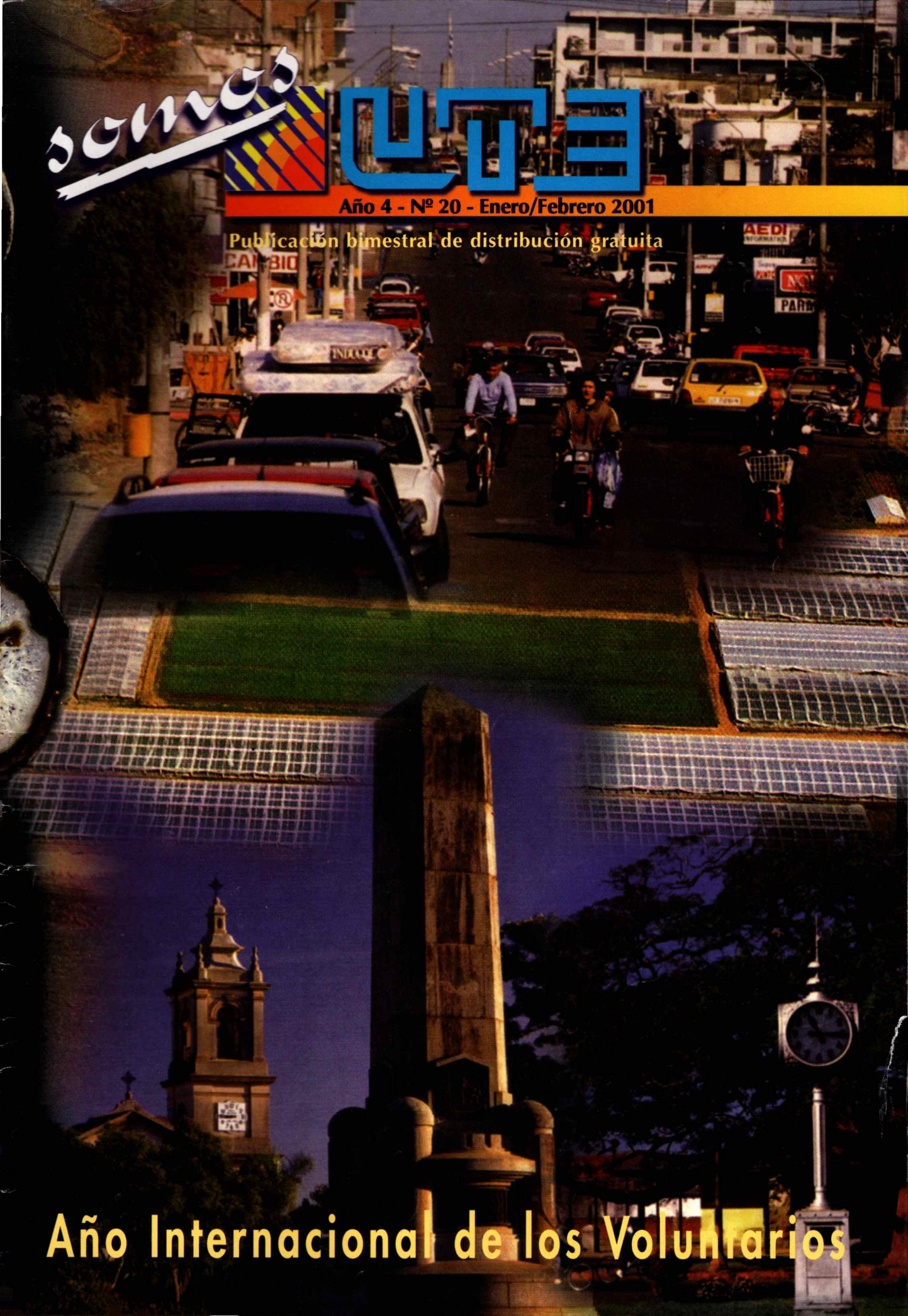


somos UTE

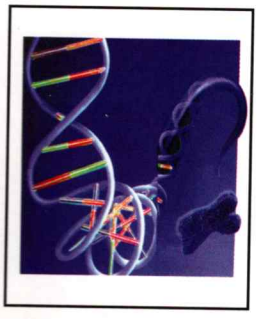
Año 4 - Nº 20 - Enero/Febrero 2001

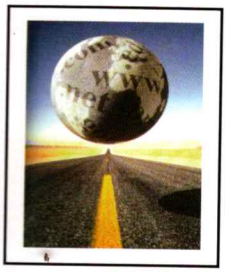
Publicación bimestral de distribución gratuita

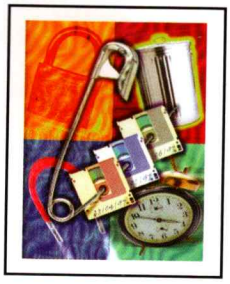
Año Internacional de los Voluntarios

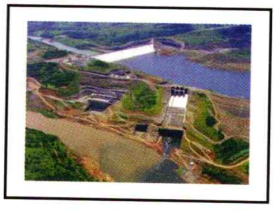
Sumario

Editorial	3
Nuevo Directorio	4
Ute en Internet	5
Un Ejemplo de Trabajo Colectivo	6
Jornadas DYC Norte	9
OutLook 2000	11
Liderazgo	14
Retiros Incentivados	16
Gestión Ropa de Trabajo	17
Seguridad Informática	18
Encuesta *"Somos"*	20
V Muestra Artística	22
Uruguay a la Carta	26
Montes Naturales	28
Represa de ITÁ	30
Genoma Humano	31
Apnea del Sueño	34
Deportes	36
Curiosidades	37
Entre Nosotros	38
Tu Página	40
Por amor al Carnaval	42
Aportes	44
Entretenimientos	45
Sociales	46









Nuestra Portada: *Fotocomposición, imágenes del Departamento de Artigas*
Fotos: Roberto Riverti
Agradecemos a la Sra. Marisol Nicoletti que gentilmente cedió el material gráfico de su libro "Así es Uruguay" para utilizar en esta publicación.

El cambio en la Empresa

Hace ya más de 10 años, tuve ocasión de integrar un grupo incipiente que pretendía alcanzar la necesaria modernidad de nuestra querida Organización, dotándola de mayor fuerza, dinamismo y fundamentalmente enfocarla hacia el mercado, hacia el cliente.

Puedo afirmar que la impresión que tuve al comenzar a participar de aquellas primeras reuniones de fijación de objetivos y donde se delineaban las acciones a desarrollarse, fue que tal misión, aún con el apoyo de la Dirección, seguramente fracasaría, quedaría sólo en un intento, y en un plazo muy corto, se abandonaría el esfuerzo.

Pero, aquel grupo mantuvo firme su filosofía y con la firme convicción de la necesidad del cambio, nuestros Gerentes de primera línea, lideraron el proceso conduciendo directamente las acciones de renovación, apoyados siempre en los recursos humanos de toda la Organización.

Debo reconocer que me equivoqué en aquella apreciación inicial, pues la orientación al cambio se basó en un fuerte liderazgo y en el convencimiento que con todos los empleados de la Empresa capacitados adecuadamente y participando activamente de la transformación, se podía alcanzar el fin perseguido.

A aquellos líderes que iniciaron el ciclo, les sucedieron otros que no abandonaron el curso, y con la misma filosofía de creer en la gente, valorándola, apuntando a su crecimiento, tocando su fibra y su corazón y renovando los principios básicos, pudieron seguir adelante. Y se pudo.

Siempre en toda esta etapa de transformación profunda de la Empresa, se volcó el accionar hacia los empleados de la Organización, quienes comprueban con sus actos día a día, que son sin duda el capital más valioso.

Efectivamente, tomando incluso la propuesta de Covey, desarrollada en este mismo número, podemos afirmar que nuestra fuerza laboral la hemos visto crecer, se ha capacitado de tal forma que se destaca en nuestra sociedad, que es leal y comprometida, que su corazón está en la Empresa cada vez más y además crean, proyectan y sueñan.

Las empresas existen, por su gente, por todo lo que brindan, por todo lo que aportan, por su compromiso, por lo que sueñan, trabajando siempre para lograr una Empresa cada vez más grande.

UTE fortalecida por ese pilar indestructible, puede responder hoy más firme que ayer a cualquier desafío del mercado. Al repasar estas líneas, me volvía a la memoria una frase que recogí tiempo atrás de un libro de Paulo Coelho. “Ese día el Mercader dio permiso al muchacho para construir la estantería. No todos pueden ver los sueños de la misma manera.” (Paulo Coelho, El Alquimista).

Cr. Luis Margenat
Gerente de Área Comercial

Nuevo Directorio de UTE

El Presidente, **Esc. Ricardo Scaglia** nació el 12 de junio de 1955 y está casado con la Sra. Rosario Jaén con la cual tiene 2 hijos, Ricardo de 22 años y Natalia de 18.
En 1980 egresó de la Universidad de la República como Escribano Público, profesión que ejerce actualmente.
Ocupó varios cargos en la Directiva del Club Atlético Peñarol, donde desempeña el cargo de Secretario General. Además, fue Vicepresidente de la Asociación Uruguaya de Fútbol. Desde 1995 a 1998 ocupó la Presidencia de Pluna, Ente Autónomo.

El Director **Sr. Jaime Pienica** es Empresario, habiendo cursado estudios de Derecho en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales.
Nació en la ciudad de Rocha, donde efectuó estudios primarios en la escuela pública N°1, "Dr. José Pedro Ramírez". Sus estudios secundarios y de preparatorios los aprobó en el Liceo Departamental de aquella ciudad.
Casado con la Psicoanalista Raquel Zielenic, es padre de dos hijos: Diego y Ethel. Tiene dos nietas Maite y Candela. Amante de las actividades deportivas, no oculta sus preferencias por el Club Atlético Defensor Sporting.

El Director, **Sr. Ariel E. Riani Xavier de Mello** es de Profesión Hacendado e Industrial, nació el 28 de agosto de 1926 en Tomás Gomensoro (Dpto. de Artigas), está casado en primeras nupcias con Ma. G. Guruceaga, tiene tres hijos, Estela, Eduardo y Raquel y diez nietos.
Fue concesionario Ford y agente de ANCAP de 1950 a 1973, Jefe de Policía de Artigas del 6 de marzo de 1967 al 12 de febrero del 73' , Vocal del Directorio de UTE del 16 de abril de 1985 al 11 de octubre de 1989, Intendente Municipal de Artigas del 15 de febrero de 1990 al 26 de agosto de 1994, Vocal del Directorio de UTE del 11 de febrero de 1999 a la fecha.

El Director **Dr. Juan Antonio Gabito Zóboli**, nació en Rocha el 11 de agosto de 1952, es casado y tiene una hija. Es empresario agropecuario en el Departamento de Rocha, desde 1973. Ejerce la profesión de Abogado desde 1978, cuando egresó de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales.
Se tituló como Profesor de Educación Media en el Instituto Nacional de Docencia en 1982, habiéndose desempeñado como Profesor de Derecho en el área Administración y Comercio del Consejo de Educación Técnico Profesional (UTU). Ha realizado especializaciones y pasantías en Desarrollo Social (México, 1988) y Medio Ambiente (Estados Unidos de Norteamérica, 1996). Fue Procurador y Abogado en la División Jurídica de UTU desde 1982, Secretario General del Consejo Directivo Central de la Administración Nacional de Educación Pública desde 1985, Presidente de dicho Consejo y Director Nacional de Educación Pública desde 1990; Subsecretario del Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente desde 1995, habiendo asumido como Vocal del Directorio de UTE el 21 de diciembre de 2000.

El Director **Sr. Miguel González** tiene 39 años, nació el 19 de julio de 1961 en Minas de Corrales (Rivera) y está casado con la Sra. Nina Verónica Machado.
Ocupó el cargo de edil en la Junta Departamental de Rivera en los períodos 85-90 y 90-91y en 1992 presidió la Junta de dicho Departamento.
En 1992 fue Inspector del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.
En 1993, 1994 y 1995 fue Director Gral. de Servicio de la Intendencia Municipal de Rivera.
De 1995 a 2000 Edil Departamental. En el 2000 fue Asesor del Sub Secretario del Ministerio de Educación y Cultura Dr. Fernando Araújo. En el actual período fue electo 1er. Suplente del Diputado Dr. Fernando Araújo por el Dpto. de Rivera.

UNA NUEVA IMAGEN DE UTE EN INTERNET

Desde el 15 de diciembre del 2000, UTE cuenta con su nuevo sitio en Internet proyectando una imagen corporativa de la Empresa, orientada fuertemente a sus clientes y alineada con las campañas publicitarias de la Empresa en los medios.

Este proyecto está liderado por un grupo de trabajo coordinado por Gerencia General y está integrado por un equipo de personas de la División Sistemas de Información y representantes de cada una de las áreas cuya información se definió incorporar. Es importante destacar que la información contenida en el sitio fue definida y estructurada por el grupo, en función de los perfiles de los potenciales visitantes.

El nuevo sitio Web está construido con tecnología de última generación, contando con más de 600 páginas de información fuertemente interactivas, soporta multimediales (imágenes, simulaciones) y cuenta con nuevas funcionalidades para el cliente (sistemas on-line).

Además, la estructura básica del sitio permite una navegación ágil y amigable para el visitante.

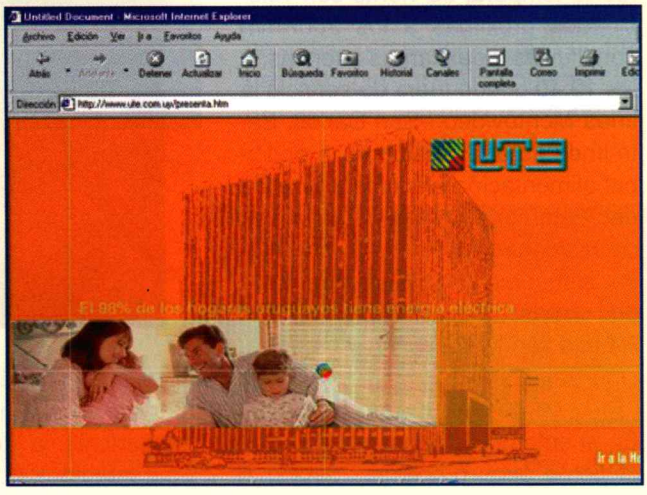
¿Quiénes nos visitan?

La información está organizada en capítulos diferenciados según el perfil del visitante:

■ **Servicios al Cliente:** Entre la información disponible resaltamos consulta e impresión de su factura, realización de trámites a través de la web, consulta de lugares de pago y lista de instaladores habilitados para los diferentes Departamentos, y para los futuros clientes se provee de un sistema muy atractivo para el cálculo de la potencia que deberá solicitar.

■ **Servicios de Consultoría:** Se presentan todos los productos y servicios ofrecidos por CONEX como también los proyectos realizados en Uruguay y en el resto del mundo.

■ **La Empresa:** A través de este vínculo se accede a información de carácter corporativo (UTE en cifras, los estados contables e información sobre la Memoria Anual) y una breve reseña sobre las áreas de negocios de la Empresa.



■ **Compras y Acreedores:** Este capítulo está orientado a las empresas proveedoras de UTE. Aquí podrán encontrar toda la información general de licitaciones y compras directas, pudiendo acceder a los pliegos.
Cada empresa proveedora en forma confidencial podrá consultar toda la información sobre el pago de sus facturas.

■ **No sólo para niños:** Es un canal de comunicación que, si bien está pensado para niños, brinda información que puede resultar útil para diferentes públicos sobre temas relacionados con la energía eléctrica en formatos no convencionales.

Los invitamos a visitar el nuevo sitio en la dirección **www.ute.com.uy.**

A/P Soledad Arijón
D.E. Estrella Laurta

UNA NUEVA IMAGEN DE UTE EN INTERNET

Desde el 15 de diciembre del 2000, UTE cuenta con su nuevo sitio en Internet proyectando una imagen corporativa de la Empresa, orientada fuertemente a sus clientes y alineada con las campañas publicitarias de la Empresa en los medios.

Este proyecto está liderado por un grupo de trabajo coordinado por Gerencia General y está integrado por un equipo de personas de la División Sistemas de Información y representantes de cada una de las áreas cuya información se definió incorporar. Es importante destacar que la información contenida en el sitio fue definida y estructurada por el grupo, en función de los perfiles de los potenciales visitantes.

El nuevo sitio Web está construido con tecnología de última generación, contando con más de 600 páginas de información fuertemente interactivas, soporta multimediales (imágenes, simulaciones) y cuenta con nuevas funcionalidades para el cliente (sistemas on-line).

Además, la estructura básica del sitio permite una navegación ágil y amigable para el visitante.

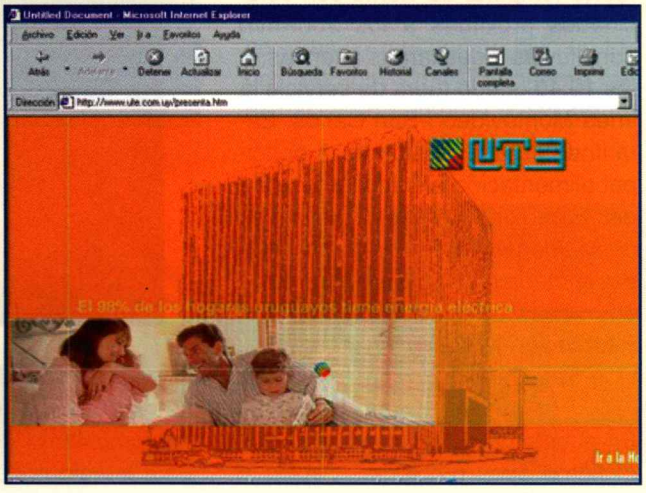
¿Quiénes nos visitan?

La información está organizada en capítulos diferenciados según el perfil del visitante:

■ **Servicios al Cliente:** Entre la información disponible resaltamos consulta e impresión de su factura, realización de trámites a través de la web, consulta de lugares de pago y lista de instaladores habilitados para los diferentes Departamentos, y para los futuros clientes se provee de un sistema muy atractivo para el cálculo de la potencia que deberá solicitar.

■ **Servicios de Consultoría:** Se presentan todos los productos y servicios ofrecidos por CONEX como también los proyectos realizados en Uruguay y en el resto del mundo.

■ **La Empresa:** A través de este vínculo se accede a información de carácter corporativo (UTE en cifras, los estados contables e información sobre la Memoria Anual) y una breve reseña sobre las áreas de negocios de la Empresa.



■ **Compras y Acreedores:** Este capítulo está orientado a las empresas proveedoras de UTE. Aquí podrán encontrar toda la información general de licitaciones y compras directas, pudiendo acceder a los pliegos.
Cada empresa proveedora en forma confidencial podrá consultar toda la información sobre el pago de sus facturas.

■ **No sólo para niños:** Es un canal de comunicación que, si bien está pensado para niños, brinda información que puede resultar útil para diferentes públicos sobre temas relacionados con la energía eléctrica en formatos no convencionales.

Los invitamos a visitar el nuevo sitio en la dirección **www.ute.com.uy.**

A/P Soledad Arijón
D.E. Estrella Laurta

un ejemplo de TRABAJO COLECTIVO

El día 26/12/2000, en medio de un fuerte temporal de viento con velocidades próximas a los 200Km/h con lluvias y descargas intensas, a las 19:40 quedó fuera de servicio la línea Montevideo I-San Carlos. Esta línea de alta tensión es la principal alimentación eléctrica a la zona del "Este Turístico" (Departamentos de Maldonado y Rocha), zona que es alimentada también por otras dos líneas de Trasmisión que son Bifurcación-Maldonado y Bifurcación-San Carlos.

En el entorno de la misma hora sucedieron otros problemas debido a este inusual temporal: quedó fuera de servicio también la línea Bifurcación-San Carlos, hubo problemas en las Estaciones de Trasmisión Pando y Minas y hubo varios reenganches exitosos en otras líneas de la red.

Debido a que quedaron fuera de servicio 2 de las 3 líneas que alimentan Maldonado y Rocha, esta zona quedó alimentada solamente por una línea de alta tensión, que de haber salido de servicio hubiese provocado un corte de varias horas, cosa que la redundancia del sistema eléctrico evitó.
Los defectos en las Sub Estaciones con problemas fueron detectados y

eliminados rápidamente, sin embargo más allá que el personal de mantenimiento de líneas del CRT Este intentó encontrar los defectos en las líneas esa misma noche, fue imposible en razón de las fuertes lluvias y vientos que provocaban una visibilidad nula y dificultades con los accesos a las zonas de los campos por donde pasan las líneas de alta tensión. Debido a esta situación, a que no existían cortes de servicio y a que intuíamos jornadas sacrificadas para los próximos días, decidimos reiniciar los trabajos de búsqueda de los defectos en las líneas a partir de las 5:00 del día 27 de diciembre.

El día 27 el personal de líneas encontró a las 6:30 el defecto en la línea Montevideo I-San Carlos y a las 9:30 en la línea Bifurcación-San Carlos.
En la línea Bifurcación-San Carlos el problema era un hilo de guardia roto que había caído y tocaba una fase, lo que fue solucionado a las 10:52 de ese día.

En la línea Montevideo I-San Carlos el problema era bastante más grave: una torre de 500kV había sido tirada por el viento, quedando con los hierros retorcidos, como si una mano gigante la hubiese arrancado dándole un giro. A modo de una imagen gráfica es muy acertada la descripción de Waldemar Quintana, el Encargado Torrero que estaba con el grupo que encontró la torre, que cuando informó de la situación por radio dijo: "la torre 222 está hecha un ñoquis en el piso".

Un elemento a destacar es que el lugar del problema está mismo sobre la sierra de las Ánimas, zona totalmente inhóspita (sobre todo en verano), sin árboles, a casi una hora de camino por campo pasando varias cañadas y porteras. Para colmo, las fuertes lluvias del día de la tormenta dejaron el piso totalmente embarrado, lo que hacía que llegar hasta la zona del problema fuera aún más dificultoso.

¿Cuál era la situación a la mañana del 27/12/2000? Se estaba dando todo el servicio eléctrico pero el aumento de carga previsto a partir del 31/12/2000 en la zona turística hacía prever problemas de muy baja tensión, con posibilidad de tener cortes en Rocha de mantenerse la línea Montevideo I-San Carlos fuera de servicio.

Dada la situación elaboramos un plan de reparación de la línea dañada de manera de dejarla provisoria antes del aumento de carga, con miras a realizar la reparación definitiva luego de la temporada de verano. La idea fue levantar el conductor del piso lo suficiente como para que no existieran descargas eléctricas a una eventual persona a caballo que pudiera pasar por debajo de la línea (más alto que para una persona a pie).

La solución provisoria implicaba montar sólo un tramo de la torre, con una adaptación con perfiles para colgar los aisladores y también montar dos filas de "estructuras de emergencia" que Trasmisión posee para el caso de caída de torres. En ambos casos se pensaron e hicieron cosas fuera de lo estándar, adaptándonos al lugar y a la situación. En particular las líneas de emergencia se usaron más cortas de lo que se usan de manera convencional ya que de esta manera se aumenta su resistencia al pandeo y el conductor se levantaba lo suficiente del piso como para no tener problemas. Tam-

bién se optó por no sustituir el conductor sino usar el mismo de la línea rota, que podía ser reparado.

Se fijó como meta optimista la puesta en servicio el día 30/12/2000 y como fecha más probable de finalización de los trabajos el 2/1/2001.

En el campo trabajó todo el personal de líneas del CRT Este, todo el personal de líneas del CRT Montevideo, todo el personal del Departamento de Líneas de Ingeniería de Trasmisión, personal de mantenimiento de Sub Estaciones de Pan de Azúcar, una cuadrilla de montaje de líneas de Obras de Trasmisión, un gruísta del CRT Este, un gruísta de Obras de Trasmisión y el Jefe Técnico de la SE San Carlos.

Muchas personas estaban de licencia pero nadie tuvo ninguna objeción en reintegrarse a trabajar al ser llamado, e incluso algunos llamaron desde su licencia poniéndose a la orden sin haber sido convocados. Algo interesante es que en estos momentos hubo más gente que se puso a la orden, que si bien no trabajó en el campo hizo un trabajo de apoyo muy importante fuera haciendo compras (caso de las oficinas administrativas del CRT Este y Montevideo entre otros), haciendo guardias en zonas que quedaban desguarnecidas (caso del personal de mantenimiento de Pando y Maldonado), haciendo otras tareas de apoyo (caso del personal de Transporte y Predio Peñarol o personal de mantenimiento de SSEE del CRT Montevideo) o lo que no es menor poniendo a la orden los recursos que estimásemos necesarios.

Las tareas que debieron llevarse a cabo fueron: conseguir y llevar al lugar todo el material necesario para la realización del trabajo, limpiar la zona, juntar en la SE Bifurcación los hierros para montar el tronco de la torre, llevar las estructuras de emergencia al lugar, cortar hierros y romper el hormigón de las bases, realizar las bases nuevas, armar el tronco de la torre nueva, armar las estructuras de emergencia, armar la estructura de hierro para sostener los aisladores, colocar los aisladores en el tronco de la torre, reparar conductor, levantar el conductor hasta los aisladores y hasta las estructuras de emergencia.

El trabajo llevó mucho esfuerzo por parte de todos los participantes, implicó trabajar en jornadas extensas (de 5 de la mañana a 11 de la noche) con días de mucho calor y en una zona sin árboles. Sin embargo, yo no escuché quejas y el entusiasmo a medida que se veía que el trabajo iba tomando forma iba en aumento.

De todas maneras hay que remarcar que la peor parte se la llevaron quienes realizaron los trabajos en el campo bajo ese sol (que produjo en algún compañero fuertes quemaduras) realizando tareas que requieren esfuerzo físico durante toda la jornada. Hay que destacar que los hierros que forman una torre son pesados y su traslado y colocación requiere realizar mucha fuerza, sin embargo lejos de haber queja alguna, el trabajo fue encarado con gran profesionalismo y espíritu de equipo con el objetivo de lograr la solución provisoria. Lo que más me interesa resaltar de todo este trabajo es esa mezcla interesante de sacrificio y profesionalismo de nuestra gente: "garra y calidad" diría la canción.

Cada uno aportó lo mejor de sí, ya sea en ideas puntuales o cualidades determinadas como la de saber trabajar en altura, saber soldar, tener experiencia en armar torres, tener experiencia en armar estructuras de emergencia y hasta saber hacer un buen asado para muchas personas.

Los trabajos finalizaron a las 23:00 del día 30/12/2000, iluminados con focos, entrando en servicio esa medianoche, cumpliendo con la planificación más optimista y dando la carga necesaria en la zona turística sin que los clientes sintieran el efecto del desastre que el viento produjo en esta línea.

De todo esto queda claro que el personal de UTE está plenamente capacitado para enfrentar situaciones de emergencia similares a las ocurridas, así como para solucionarlas en tiempo y forma. Todo esto es posible mediante el aporte de nuestra gente que desde sus distintos puestos pone todo de sí para lograr salir adelante aún en las peores situaciones.

Por último me interesa utilizar este medio para agradecer y felicitar a todos aquellos que con su esfuerzo y dedicación hicieron posible la rápida solución de la emergencia planteada.

Ing. Gerardo Mazzei
Subgte. CRT - Este Trasmisión

Nuevo Siglo: Nueva Visión del Negocio

PRIMERAS JORNADAS DE DYC NORTE

Bajo el lema "Nuevo Siglo: Nueva Visión Del Negocio", se desarrollaron las Primeras Jornadas de DYC NORTE, durante los días 14 y 15 de diciembre de 2000, en la Represa Constitución (Palmar).

Con el objetivo de evaluar la gestión anual, los resultados obtenidos, y establecer los lineamientos para el año 2001, se trabajó durante dos días en los que cada Unidad realizó una síntesis de lo actuado y fijó los objetivos a alcanzar en el año entrante.

La apertura de la actividad estuvo a cargo del Ing. José Caram y el Cr. Guillermo Deandréis, quienes abordaron el tema de la nueva estructura organizativa de UTE, en particular la separación de las áreas de Distribucion y Comercial, y dieron la bienvenida a las Primeras Jornadas con la apuesta a continuarlas en el futuro.
Se contó con la presencia del Gerente de Área Distribución, el Ing. Héctor González, el Gerente de Área Comercial Cr. Luis Margenat, y el Ing. Miguel Mendina.

Conjuntamente con las exposiciones realizadas por las distintas Unidades: Explotación, Dpto. Administrativo, Comercial, Obras, Distritos, se realizó una charla sobre VADE llevada a cabo por los Ing. Tomás Di Lavello, Guillermo Morelli, y Juan Carlos Patrone.

No faltaron tampoco los reconocimientos a las personas y unidades de la Gerencia que mejor desempeño e índices de gestión mostraron durante el año.

Es de destacar la participación y el trabajo en equipo demostrado para llevar a cabo las Jornadas, las que sin dudas mejorarán con el tiempo.
También queremos destacar el apoyo recibido del personal de la Gerencia de Hidráulica a través del Ing. Julio Pastorín y su equipo, sin el cual no hubiera sido posible el logro de la actividad.

Nos queda pues el desafío de alcanzar los objetivos que nos planteamos y que estas Jornadas sean el comienzo de un fortalecimiento de las relaciones entre los funcionarios de todas las Unidades, como quedó de manifiesto durante el desarrollo de las mismas.

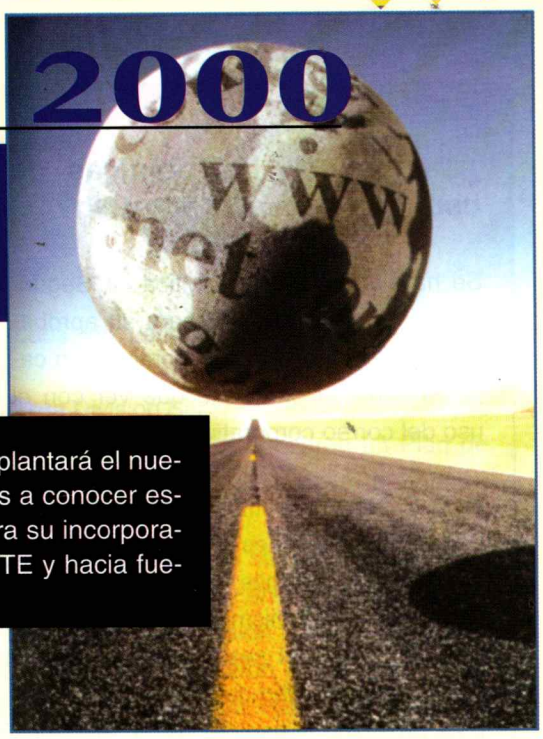
Los funcionarios reconocidos en estas jornadas fueron:

Agentes comerciales: Gloria Carbonel (Salto), Yaqueline De Olivera (Paysandú), Mirtha Ramos (Paso De Los Toros).
Centros TÉcnicos: Richard Sosa (B.Unión), Walker Santos (Guichón), Carlos Oliveira (Rivera)
Lectores: Víctor Bolfarini (Artigas), Mario Flores (Young), y Andrés Martínez (Rivera).
Administrativos Distritos: Heber Dávila (Salto), Milka Morales (Paysandú) y Lilián Pagola (Rivera).
Administrativos Sgcia. Obras y Explotación: Mariela Mariño (Sgcia. Obras), Iván Ganio (Sgcia. Explotación)
Arquitectura de Red de Baja Tensión: Carlos Karakasauyan (Distrito Salto), Mary Bustos (Distrito Paysandú), Miguel Bordagorry (Distrito Rivera).
Cuadrilla de Obras Distritos: representados por Carlos Carballo (Artigas), Julio Doray (Paysandú) , Miguel Bordagorry (Rivera).
Cuadrilla Mantenimiento: representantes Pablo Leites (Salto), José P. Martínez (Paysandú), Luis Rivera Silva, (Rivera).
Brigadas: representantes Jorge González y Miguel Anselmi (Artigas), Oscar Carabajal, José Pedro Martínez (Paysandú), Miguel Bordagorry y Luis Silva (Tacuarembó - Rivera)
Gestores Administrativos: Alicia San Martín (Sgcia. Comercial, Paysandú.), Valeria García (Depto. Administrativo Sgcia. Comercial)
Gestor Servicio Técnico Comercial: Carlos Bentancur (Sgcia. Comercial)
Sobrestantes: Claudio Dufrechou (Artigas, Salto).
Proyectista: Arinesto Carballo (Dpto. Proyectos, Obras)
Funcionarios Obras Redes: Carlos Iriarte (Zona Tacuarembó-Rivera), Ariel Brum (Zona Salto-Artigas), Daniel Peralta (Zona Paysandú-Young).
Cuadrillas Redes: representante Wáshington Acerbis (Obras Paysandú)
Cuadrilla Sub Estaciones: representantes Ramón Sosa (Obras Paysandú), Víctor Ferreira (Obras Tacuarembó)
Mantenimiento y Conducción de Vehículos, Héctor Dirón (Sgcia. Obras)
Mejores Registros de Conducta Segura: Julio Terzachy (Paso De Los Toros)
Dpto. de Estudios de la Sgcia. Explotación: Enrique Romero (Paysandú)
Operación CMD: Clara Cabrera (CMD Paysandú)
Equipo CMD: Tacuarembó-Rivera, representante Marcelo Porto
Equipo Mantenimiento Estaciones: representante Jorge de los Santos (Paysandú)
Equipo de Cables Subterráneos: representante Carlos Amatos (Salto)
Unidades con mejores indices de gestión y seguridad:
Oficina Comercial de Young: mejores índices comerciales.
Oficina Comercial de Salto: mejor porcentaje cumplimiento venta productos comerciales.
Distrito Salto: mejores índices de seguridad.

Eda Lecionel
Jefa Oficina Comercial Young

OUTLOOK 2000

EL NUEVO CORREO CORPORATIVO DE UTE



En un proceso que se extenderá hasta agosto de este año, se implantará el nuevo correo corporativo de la Empresa: Outlook 2000. Los invitamos a conocer esta nueva herramienta y las etapas que se vienen cumpliendo para su incorporación como único medio electrónico de comunicación dentro de UTE y hacia fuera de la Empresa.

Un poco de historia:

Desde 1991, UTE posee un servicio de correo electrónico corporativo. Todos estamos de acuerdo en que esta herramienta cambió definitivamente la forma en que nos comunicamos dentro de la Empresa. Hoy, la tecnología nos ofrece importantes avances en los servicios de mensajería: podemos adjuntar documentos, enviar información multimedial, conectarnos con el resto del mundo... lo cual nos lleva a dar el siguiente paso: dejar el "querido" correo de mainframe, unificar las mensajerías existentes y trabajar con una herramienta con tecnología de punta que nos permita obtener las mayores prestaciones a la hora de comunicar.

¿Qué es Microsoft Outlook 2000?

Microsoft Outlook 2000 es un programa de mensajería y administración de información personal y de escritorio que ayuda al usuario a organizar y compartir la información de su escritorio de trabajo, además de comunicarse con otros usuarios.

Es útil trabajar **con esta herramienta** para:

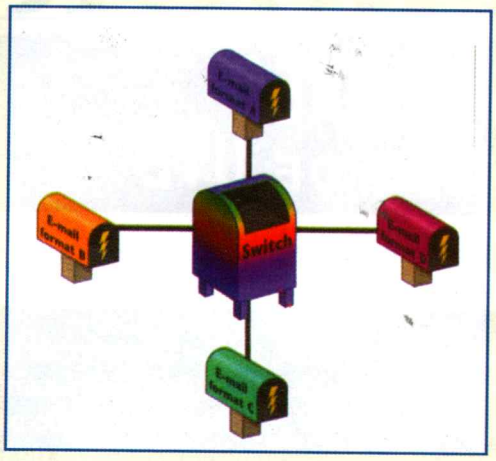
- Administrar información personal y profesional, como mensajes de correo electrónico, citas, contactos, tareas y archivos, así como para realizar su seguimiento.
- Compartir información con un grupo utilizando correo electrónico, programación de grupo, carpetas públicas.
- Compartir información con otras aplicaciones de Office (Word, Excel, Power Point, Access), así como explorar y buscar archivos de Office desde Outlook.
- Programar reuniones teniendo acceso a la información de horas disponibles de los asistentes.
- Conectarse y compartir información a través del World Wide Web (Internet e Intranet).

El por qué del cambio

Contar con un producto como éste nos permite entre otras cosas:

- unificar el medio de comunicación que existe en la Empresa;
- integrar el servicio de mensajería con el resto de las aplicaciones ofimáticas;
- contar con un editor de texto más potente;
- contar con un soporte en línea con Microsoft EEUU para soporte distribuido;
- utilizar un software de última generación;
- planificar su utilización por parte de los sistemas corporativos en explotación en UTE.

¿Cuáles son las políticas de uso del correo corporativo?



Se ha elaborado una Política de Seguridad Informática elevada para su aprobación por la Empresa, que contiene un capítulo especial que tiene que ver con el uso del correo corporativo:

- El correo electrónico debe utilizarse para comunicaciones de carácter laboral en UTE. Se permite ocasionalmente el uso personal del mismo, siempre y cuando: a) el consumo de recursos sea insignificante, b) no interfiera con la productividad del funcionario.
Está prohibido el uso del correo electrónico para realizar actividades laborales personales, con fines sociales, o de entretenimiento, así como el envío de mensajes que tengan como objetivo amenazar, insultar, u ofender.

- UTE ante situaciones irregulares o con fines de auditoría, podrá acceder a la información de las casillas de correo.

- La información sensitiva de UTE, como ser passwords de log in, números telefónicos, o números de tarjetas de crédito, que sirven para acceder a bienes o servicios de UTE, no pueden ser enviados fuera de la Empresa por medio del correo electrónico.

- Está prohibido el uso del correo electrónico para enviar mensajes de tipo "cadena", u otros anuncios de carácter general (información de virus, etc). La difusión de información corporativa a todos los usuarios, se deberá canalizar por los medios habituales (intranet o carátula del correo electrónico), con la debida autorización.

- No se deben ejecutar programas, que vengan adjuntos con mensajes de una fuente no reconocida, ya que los mismos pueden contener virus que afecten la red interna de UTE.

- UTE no puede garantizar que las comunicaciones a través del correo electrónico fuera de la Empresa sean privadas. Las comunicaciones electrónicas dependiendo de la tecnología usada pueden ser interceptadas por otras personas.

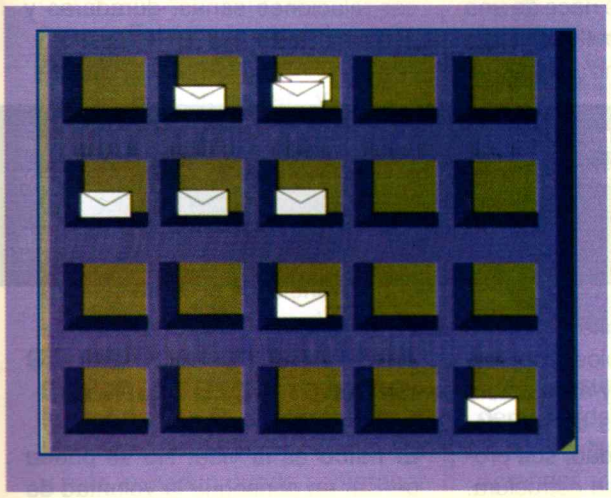
- Los mensajes que ya no sean necesarios deben ser borrados por los usuarios. Mensualmente serán borrados en forma automática los mensajes de la "bandeja de entrada" y "elementos enviados" de más de 30 días.

- Está prohibido distribuir o almacenar material de carácter pornográfico, racista o discriminatorio, así como material con contenido sujeto a las leyes de derecho de autor.

Los beneficios de contar con Outlook 2000

- Posee una Interfase gráfica, amigable e intuitiva para el usuario.
- Permite enviar información anexando archivos que tenga en su PC desde Outlook o desde los programas de Office sin necesidad de tener abierto el correo.
- Puede conectarse con el mundo entero si Ud. está autorizado a navegar por Internet.
- Puede disponer de un aviso (visual o sonoro) de llegada de nuevos mensajes, mientras usted está trabajando en otras aplicaciones.
- Puede crear reglas para organizar automáticamente los mensajes recibidos y/o enviados.
- Permite organizar reuniones y consultar el tiempo libre de otro usuario.

- Puede autorizar a otros usuarios a consultar sus mensajes personales.
- Permite el mejoramiento del trabajo colaborativo.
- Permite usar las carpetas públicas para la publicación de informes y documentos asegurándose de esa manera acceder a la última versión.
- Puede usar Outlook sin conexión a la red, descargando a su disco todas aquellas carpetas que desee tener disponibles sin conexión, por ejemplo en equipos portátiles.
- Se pueden enviar archivos, imágenes, etc, (multimediales) cuidando los recursos de la red.
- Permite entrar a su casilla de correo desde cualquier PC con acceso a Internet en todo el mundo.
- Integrar Internet Explorer 5 con Outlook 2000 para:
  - ✔ Iniciar Outlook desde el menú Herramientas de Internet Explorer.
  - ✔ Enviar mensajes de correo electrónico y crear contactos directamente desde Internet Explorer
  - ✔ Cambiar a Internet Explorer para ver una página Web que se abrió en Outlook.
  - ✔ Compartir información basada en HTML entre programas.
  - ✔ Crear un filtro para que sólo se descarguen los elementos en los que se esté interesado.



Para que todos los usuarios de correo electrónico puedan manejar y explotar al máximo las ventajas de Outlook 2000, la División Sistemas de Información y la Subgerencia de Formación desarrollaron un Plan de Capacitación que comenzó el pasado 15 de enero y se extenderá hasta julio próximo.

La formación de los instructores se realizó durante los pasados meses de diciembre y enero y estuvo a cargo de profesionales de la División Sistemas de Información, los que se especializaron e investigaron exhaustivamente el producto para que todos podamos obtener las mejores prestaciones del mismo.

La formación a los usuarios finales se realizará en forma gradual, atendiendo a cada una de las Unidades de la Empresa y acompañando la instalación del producto en los puestos de trabajo y la generación del usuario de Microsoft Exchange correspondiente para quienes hoy no lo poseen.

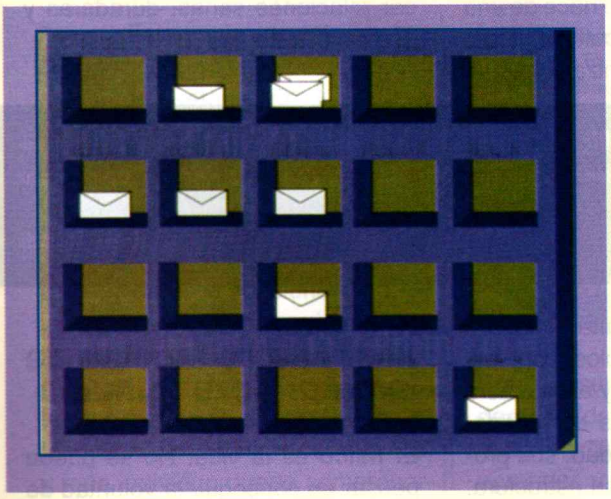
Los Coordinadores de Formación de cada Unidad, así como los técnicos de la Subgerencia de Formación podrán brindarle más información al respecto.

Si necesita más información...

Si usted ya realizó el curso de Outllok 2000 o si quiere orientarse en el uso de esta nueva herramienta, podrá consultar en Intranet el curso "on line" donde tendrá acceso al Manual de Usuario, a las preguntas más frecuentes, a ejercicios programados, "Truquitos", servicios de soporte y todo aquello que pueda contribuir a que se maneje mejor con el nuevo correo.

D.E. Estrella Laurta
Javier Paz
Lic. An. Sis. Sara Reibakas

- Puede autorizar a otros usuarios a consultar sus mensajes personales.
- Permite el mejoramiento del trabajo colaborativo.
- Permite usar las carpetas públicas para la publicación de informes y documentos asegurándose de esa manera acceder a la última versión.
- Puede usar Outlook sin conexión a la red, descargando a su disco todas aquellas carpetas que desee tener disponibles sin conexión, por ejemplo en equipos portátiles.
- Se pueden enviar archivos, imágenes, etc, (multimediales) cuidando los recursos de la red.
- Permite entrar a su casilla de correo desde cualquier PC con acceso a Internet en todo el mundo.
- Integrar Internet Explorer 5 con Outlook 2000 para:
  - ✔ Iniciar Outlook desde el menú Herramientas de Internet Explorer.
  - ✔ Enviar mensajes de correo electrónico y crear contactos directamente desde Internet Explorer
  - ✔ Cambiar a Internet Explorer para ver una página Web que se abrió en Outlook.
  - ✔ Compartir información basada en HTML entre programas.
  - ✔ Crear un filtro para que sólo se descarguen los elementos en los que se esté interesado.



Para que todos los usuarios de correo electrónico puedan manejar y explotar al máximo las ventajas de Outlook 2000, la División Sistemas de Información y la Subgerencia de Formación desarrollaron un Plan de Capacitación que comenzó el pasado 15 de enero y se extenderá hasta julio próximo.

La formación de los instructores se realizó durante los pasados meses de diciembre y enero y estuvo a cargo de profesionales de la División Sistemas de Información, los que se especializaron e investigaron exhaustivamente el producto para que todos podamos obtener las mejores prestaciones del mismo.

La formación a los usuarios finales se realizará en forma gradual, atendiendo a cada una de las Unidades de la Empresa y acompañando la instalación del producto en los puestos de trabajo y la generación del usuario de Microsoft Exchange correspondiente para quienes hoy no lo poseen.

Los Coordinadores de Formación de cada Unidad, así como los técnicos de la Subgerencia de Formación podrán brindarle más información al respecto.

Si necesita más información...

Si usted ya realizó el curso de Outllok 2000 o si quiere orientarse en el uso de esta nueva herramienta, podrá consultar en Intranet el curso "on line" donde tendrá acceso al Manual de Usuario, a las preguntas más frecuentes, a ejercicios programados, "Truquitos", servicios de soporte y todo aquello que pueda contribuir a que se maneje mejor con el nuevo correo.

D.E. Estrella Laurta
Javier Paz
Lic. An. Sis. Sara Reibakas

EL Liderazgo

no es una posición, es una decisión

El 5 de diciembre de 2000 tuvo lugar en Montevideo la quinta edición de la serie "Lecciones Mundiales de Liderazgo".

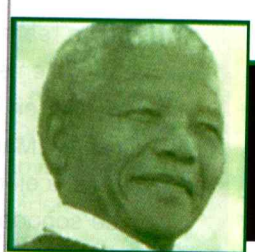
-La humildad es gran parte del liderazgo: no puedes hacerlo todo tú solo, necesitas de tu gente y ellos de t_. Si logras que den lo mejor de s_ mismos y tú haces otro tanto, tendrás en tus manos la principal ventaja competitiva.

Tom Peters

Cada año, se reúne un grupo de especialistas en liderazgo quienes brindan una conferencia en la que cada uno desarrolla algún aspecto del tema, logrando así un enfoque multidisciplinario sumamente enriquecedor, puesto que junto a Stephen Covey, Ken Blanchard o Tom Peters, aparecen figuras como Nelson Mandela y Bill Gates. Gerentes y líderes de las más variadas empresas que los seres humanos podemos acometer: negocios, política, Iglesia, educación y otros tantos rubros han estado presentes en estas cinco conferencias, que han sido vistas por millones de personas a lo largo y ancho del mundo gracias a las tecnologías de comunicación disponibles hoy en día.

Haremos referencia a las dos últimas por ser en las que hemos podido participar y nos centraremos en el aporte de Stephen Covey, especialista de renombre mundial en Liderazgo.

Covey se graduó en Harvard y obtuvo su doctorado en la Universidad Brigham Young, donde se desempeñó como profesor de Administración de Empresas y Conducta Organizacional durante veinte años. Es maestro, presidente y fundador del **Covey Leadership Center** y autor de varios best sellers, como "Liderazgo Centrado en Principios", "Primero lo Primero" y "Los Siete Hábitos de la Gente Eficaz". Su pensamiento puede resumirse en el siguiente enunciado: "La única ventaja competitiva sostenible y que perdura, es aquella que nace de una cultura organizacional de alta confianza, centrada en principios, con personas comprometidas y alineadas a una visión común. Sus competidores copiarán su publicidad, sus productos, sus sistemas, su estructura, sus estrategias, pero no podrán duplicar la ventaja única de la confianza, spirit de corps, y el desempeño de su gente."



-Me gusta pensar en un l_der como un "partero", porque esa es su misión: ayudar a las personas a dar a luz lo mejor que llevan dentro

Nelson Mandela

Nos concentraremos en la idea central que S. Covey planteó en sus conferencias: la comprensión de la naturaleza humana y su abordaje en forma integral, es el camino que permite a los líderes desarrollar su misión con éxito.

Covey describe la naturaleza humana, compleja en sí misma, de un modo simple: "...existen cuatro facetas bien diferenciadas: el físico, la mente, el corazón y el espíritu. El respeto a cada una de esas partes, a la persona íntegra, es la clave." A partir de esta descripción, aporta elementos que nos permitirán visualizar claramente algunas estrategias para relacionarnos con los demás con el objetivo de establecer relaciones sanas, duraderas y por tanto exitosas.

Las cuatro facetas de la naturaleza humana

El físico es la vida. No se puede pensar en conseguir la voluntad de una persona cuya calidad de vida

no es adecuada: hay que buscar los medios para asegurar a la gente su bienestar físico y económico.

-Si esperas que un bebé recién nacido te hable para pedirte agua, lo único que conseguirás es un bebé deshidratado. Tenemos que aprender a escuchar para entender lo que los demás necesitan, se necesita un alto grado de empatía para escuchar. Las personas están constantemente emitiendo alguna clase de señal: es necesario aprender a captar esas señales.

S. Covey

La mente es el conocimiento. Hay que cultivar la mente para que dé sus mejores frutos, la educación, la capacitación y la lectura son algunas formas de lograrlo. Covey plantea que la educación continuada, que sin cesar pule y amplía la mente, es una renovación mental vital. Resulta extremadamente valioso adiestrar la mente para que tome distancia respecto de su propio programa y lo examine.

El corazón representa los sentimientos, el poder para amar. Incluye la dimensión social y la emocional. Para que el corazón esté bien hay que construir relaciones adecuadas entre los seres humanos. "...La realidad reside en que las relaciones de calidad se construyen sobre principios, en especial el principio de la confianza. Ésta nace de la confiabilidad, de la capacidad de establecer y mantener compromisos, compartir recursos, actuar de forma responsable y atenta..."(1)

El espíritu es la conciencia, donde viven los principios que rigen nuestra vida. Covey dice que "los principios son como faros. Son leyes naturales que no se pueden quebrantar....Son evidentes por sí mismos, y todo individuo puede comprobarlos fácilmente" (2). Cita como ejemplo la rectitud, la integridad, la honestidad la dignidad humana, el servicio, la calidad o excelencia, el potencial (todos podemos desarrollarnos y liberar cada vez más potencial), la paciencia, la educación y el estímulo. Estos principios universales que todos los seres humanos necesitamos para vivir deben ser respetados, creando una cultura y un sistema de valores alineados con ellos que conducirá a una vida en armonía.

Los principios están en el centro y son inalterables. Si por algo vamos a ser recordados es por haber vivido respetando esos principios, obedeciendo a nuestra conciencia; todo lo demás es efímero.

Covey resume esta estrategia de liderazgo (de uno mismo y de los demás) en las palabras: vivir, amar, aprender y dejar un legado. Para ello es necesario liberar las cuatro partes de su naturaleza:

El físico: establecer condiciones para que las personas tengan la capacidad de "hacer", en armonía con la misión de la organización.

La mente: facultar a las personas para que tomen decisiones en forma responsable y autónoma.

-El fin de la educación es ver a los hombres enteros, tanto en competencia como en conciencia.

S. Covey

El corazón: generar relaciones sanas, basadas en la empatía y la confianza.

El espíritu: actuar como modelo para generar la confiabilidad que será la base para la confianza interpersonal.

- El desafío consiste en ser una luz, no un juez; en ser un modelo, no un crítico.

S. Covey

-Para comenzar a comportarnos como verdaderos líderes, primero tendremos que lograr lo que Covey llama la "victoria personal" o dicho en otros términos aprender a liderarnos a nosotros mismos.

-La verdadera diferencia está en la gente. La misión del líder es convertir estas palabras en hechos.

Tom Peters.

(1) "Primero lo primero" de Stephen Covey, A. Roger Merrill y Rebecca R Merrill
(2) " Los 7 Hábitos de la Gente Eficaz" Stephen R. Covey

Elisa Lazcano
Subgerente de Formación

RETIROS INCENTIVADOS

Como lo informara "*Somos*" en su edición N°18, el Directorio de la U.T.E. por R 00.- 2179 aprobó el Régimen de Retiros Incentivados que definió dos planes de incentivos, Plan "A" para el personal que acreditara causal jubilatoria antes del 30 de noviembre de 2001 y el Plan "B" destinado al personal sin causal jubilatoria.

La fecha límite establecida, en principio, para acogerse a dicho régimen fue el 12 de diciembre, fecha que luego fue postergada hasta el día 27 de diciembre de 2000.

Como resultado, se recibieron en la División Recursos Humanos un total de 718 solicitudes, de las cuales se efectivizaron 694.

Las renuncias aceptadas corresponden 490 al Plan A y 204 al Plan B, como lo detallan los siguientes cuadros por Unidades y por categoría retributiva, restando elevarse 141 solicitudes (al 15/01/01) que se encuentran a la espera del informe del BPS para acreditar causal.

Categoría Retributiva	Cant. personas Plan "A"	Cant. personas Plan "B"	Total personas
3	10		10
5	41	14	55
7	71	23	94
9	165	68	233
11	97	49	146
13	6	1	7
14	39	19	58
15	3		3
16	1		1
17	3	1	4
18	22	3	25
19	2	6	8
21	3	5	8
22	20	6	26
23	1	1	2
25	1	2	3
28	1	2	3
32	1	3	4
33	3		3
34		1	1
	490	**204**	**694**

Unidades	Cant. personas Plan "A"	Cant. personas Plan "B"	Total Personas
Dirección Distribución y Comercial	**291**	**128**	**419**
Dirección Generación y Comercial	**56**	**8**	**64**
Dirección Recursos y Negocios Conexos	**77**	**37**	**114**
Dirección Trasmisión	**34**	**12**	**46**
G.A. Asesoría Técnico Jurídica	**2**	**2**	**4**
G.A. Planificación y Secretaría Técnica	**1**	**2**	**3**
G.A. Secretaría General	**2**	**1**	**3**
G.S.Relaciones Públicas	**4**		**4**
Gerencia Geneal	**1**		**1**
Parque de Vacaciones	**22**	**12**	**34**
Secretaría Directorio		**2**	**2**
TOTAL	**490**	**204**	**694**

Gcia. Sector Administración de R.R.H.H.

NUEVO PROCEDIMIENTO

para la gestión de ropa de trabajo

Con el objetivo de optimizar la gestión de solicitud y entrega de ropa de trabajo, ABA, HUM y SIS han instrumentado un nuevo procedimiento que se puso en funcionamiento en el mes de enero del año en curso. Sustancialmente se modifica la gestión que hasta el momento realizan las unidades usuarias (pedidos automáticos).

La finalidad de este nuevo procedimiento es lograr una entrega individualizada del equipo de ropa de estación (invierno-verano) para cada funcionario de la Empresa.

Esta nueva forma de solicitud se realiza a través del documento PMI (Parte Mensual de Incidencias) por lo que se le han realizado algunas modificaciones que se visualizarán solamente dos veces al año, en los meses en que corresponda gestionar la ropa de verano y la de invierno.

Entre las ventajas que tiene este proceso, podemos decir que facilita la entrega, ya que es fácil individualizarla, además, se realiza en forma personalizada en cada lugar de trabajo en Montevideo y en el Interior en los depósitos que corresponda, respetando el talle solicitado y teniendo la seguridad de que ningún funcionario quede sin el correspondiente equipo de ropa de trabajo.

Es de fundamental importancia la gestión que realice el Jefe de Unidad y el Encargado de tiempos, ya que en ellos recae la decisión de a quién se le solicita la ropa de trabajo y la confiabilidad de los datos ingresados (artículos y talles).

Con el PMI del mes de febrero se deberá ingresar la ropa correspondiente al invierno 2001. Se interpreta como ropa de trabajo de invierno: buzo de lana, pantalón (de brin o tela autoplanchable) camisa, (de brin o tela autoplanchable), campera, (si le corresponde ya que se entrega cada 3 años). El resto de las prendas y protecciones que le corresponde a cada funcionario, tales como zapatos, botas de lluvia, impermeable, guantes, etc., se deberán solicitar mediante reserva a ABA, tal como se realiza actualmente.

Los funcionarios que reciban artículos y que luego constaten error en los talles podrán realizar, en esta única oportunidad, una devolución y una nueva solicitud por reserva manual de materiales a ABA, según lo dispuesto por esa Gerencia.

El instructivo se encuentra a disposición en INTRANET de UTE y los pasos a seguir son los siguientes: Empresa – Dirección Recursos y Negocios Conexos – División Recursos Humanos – Novedades – Ropa de Trabajo – Instructivo para su gestión.

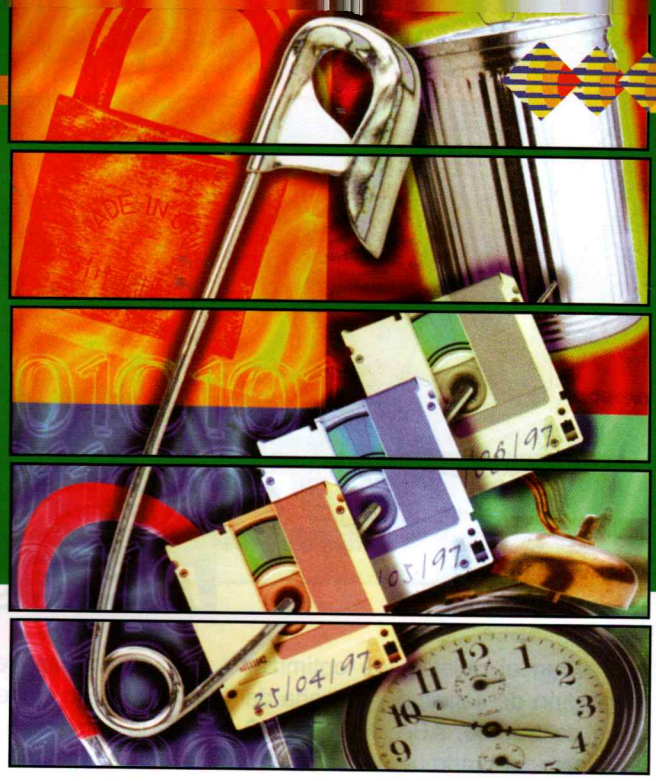
IMPORTANTE

SE DESTACA QUE EL PMI DE FEBRERO, A CUMPLIMENTAR EN EL MES DE MARZO, NO PODRÁ SER CONFIRMADO SI NO SE HA LLENADO DEBIDAMENTE EL PROCEDIMIENTO DE PRENDAS, EN CUALQUIERA DE SUS DOS OPCIONES: CON O SIN PRENDAS

Subgerencia de Seguridad e Higiene.

Seguridad Informática

2da. entrega



En el número anterior de *"Somos"* comenzamos a abordar el tema de Seguridad Informática, sus características y las herramientas en que se basa. Continuando con la temática, en esta oportunidad abordaremos las áreas que comprende, el plan de contingencia y la Seguridad Informática en nuestra Empresa.

Áreas de la seguridad informática

Las normas, procedimientos y herramientas que se utilizan en seguridad informática se dividen en tres áreas principales, que a su vez constituyen sus tres pilares, de acuerdo con el tipo de función que cumplen: física, técnica y administrativa.

■ Física

Las normas, procedimientos y herramientas de seguridad física que se introducen en un sistema actúan directamente sobre su parte tangible.
Un ejemplo de norma de seguridad física es quitarle las disqueteras a las computadoras de una red para impedir infecciones de virus informáticos o que se extraigan archivos y/o programas por parte de las personas que las usan.

■ Técnica

Las normas, procedimientos y herramientas de seguridad técnica que se introducen en un sistema actúan directa o indirectamente sobre las computadoras.
Un ejemplo de una herramienta de seguridad técnica es un programa de control de acceso por password o un antivirus.
De la misma manera que las normas, procedimientos y herramientas del área física, es necesario que exista algún tipo de norma administrativa que asegure su cumplimiento.

■ Administrativa

Las normas, procedimientos y herramientas de seguridad administrativa que se introducen en un sistema actúan directamente sobre el mismo para asegurar su integridad, operatividad y privacidad, o para asegurar el cumplimiento de normas y procedimientos físico-técnicos.
Un ejemplo de una norma de seguridad administrativa es la colocación de una persona al lado de una terminal de acceso público para que nadie la dañe.

Plan de Contingencia

Por más estudiada que sea la seguridad informática de un sistema, nunca llega al 100 %, por lo tanto, puede

ocurrir que fallen las normas de seguridad física, técnica y administrativa y no se pueda sostener la protección del sistema.

Ante esta situación, la seguridad informática utiliza la adaptación de un procedimiento de la seguridad global: el plan de contingencia.

Un plan de contingencia de seguridad informática consiste en los pasos que se deben seguir cuando un sistema quedó inoperativo para recuperar su capacidad funcional.

Una contingencia, para un sistema informático, puede ser desde una catástrofe como un terremoto o una inundación provocada por un caño roto, hasta la salida de funcionamiento del sistema por una falla de hardware o software, sabotaje o ataque de un virus desconocido.

Los procedimientos del plan de contingencia apuntan siempre a recuperar la funcionalidad del sistema y por lo general constan de reemplazos alternativos de parte del sistema.

Seguridad Informática en UTE

Para cubrir todas las necesidades de una organización de negocios como UTE, la Gerencia de División Sistemas de Información a través de su Unidad de Seguridad Informática está desarrollando un conjunto de lineamientos destinados a proveer la base para establecer los objetivos de la Seguridad Informática y un elevado nivel de entendimiento de sus principios y riesgos:

- Desarrollo de políticas
- Asignación de roles y responsabilidades
- Diseño de procedimientos
- Implementación
- Plan de Contingencia
- Monitoreo
- Capacitación

Desarrollo de políticas: los principios de seguridad y los objetivos principales proveen un marco de trabajo para el primer paso crítico de cada organización, el desarrollo de una política de seguridad.

Roles y responsabilidades: para que la seguridad sea efectiva, es imperativo que los roles individuales, la responsabilidad y la autoridad sean claramente comunicados y comprendidos por todos.

Diseño de procedimientos: una vez que una política es aprobada por los directivos de una organización y los roles y responsabilidades son asignados, es necesario desarrollar un marco de trabajo de seguridad y control a partir de la definición de prácticas, procedimientos estándares y medidas.

Implementación: una vez que el diseño de los estándares, medidas, prácticas y procedimientos haya sido aprobado, la solución sería implementarlo en una base oportuna y luego hay que mantenerlo.

Plan de Contingencia: los pasos que se deben dar para activar el plan de contingencia están especificados en un manual, de manera que se pueda seguir el procedimiento correcto aunque se esté bajo mucha presión o tensión nerviosa.

Monitoreo: las reglas de monitoreo necesitan ser establecidas para detectar brechas actuales en la seguridad de los sistemas, así como las posibles puntualmente identificadas para asegurar una conformidad continua con la política, los estándares y las prácticas mínimas aceptables de seguridad.

Capacitación: el conocimiento es requerido por la necesidad de proteger los Sistemas de información, el entrenamiento en los temas relacionados es necesario para operarlos de forma segura y la educación en las reglas y prácticas de seguridad son de importancia crítica para el éxito de un programa de seguridad de una organización.

Todo este conjunto de lineamientos va a ser difundido a toda la Organización a través de:

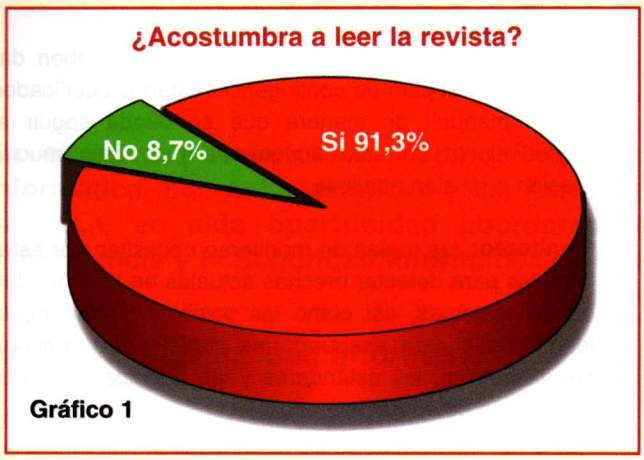
- una serie de charlas que se comenzarán a dictar en el correr de los próximos meses para lograr la más amplia difusión;
- información en la Intranet Corporativa;
- información en la revista *"Somos"* buscando llegar a todos los integrantes de UTE.

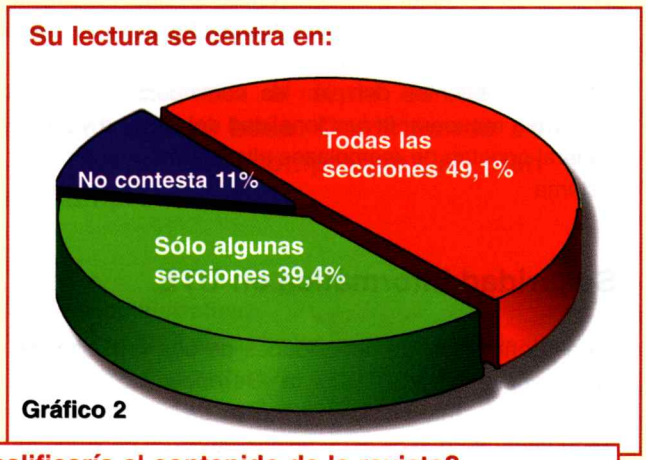
Ing. Evelyn Antón
División Sistemas de Información

Encuesta "*Somos*"

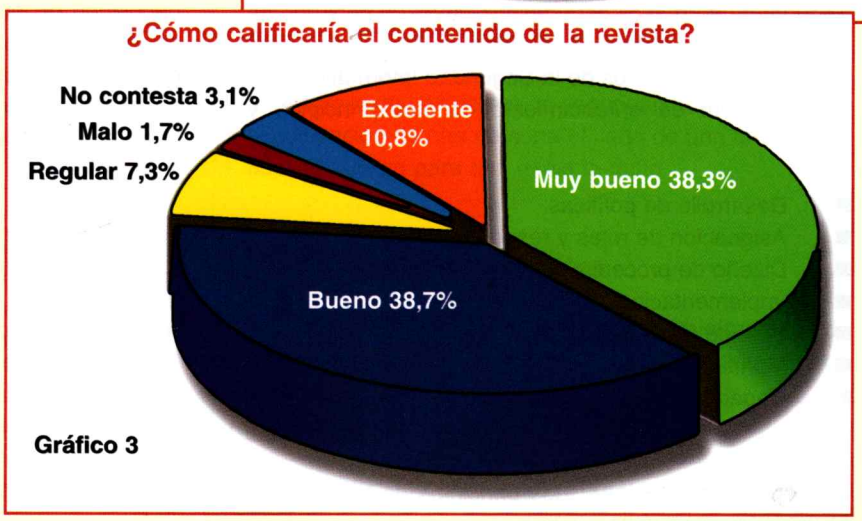
Con la edición No.18 de "*Somos*" adjuntamos un formulario encuesta con el objetivo de "realizar una evaluación más directa que nos permitiera conocer qué piensan nuestros lectores del contenido de la revista y de esta manera continuar esforzándonos en mejorar este vínculo."

Como resultado, a través de los buzones, fax e Intranet, han llegado a nosotros 287 formularios. Agradecemos a todos aquellos que en forma voluntaria han decidido manifestarnos su opinión y transcribimos a continuación un resumen de los aspectos más destacados de la encuesta.





De acuerdo al Gráfico .2 la lectura de los encuestados está repartida principalmente entre los que leen toda la revista y los que centran su atención en algún espacio puntual. Si bien todas las secciones contaron con aprobación, las que consideraron de mayor interés los encuestados fueron Interesante, UTE Avanza, Calidad de Vida, Lo Que Conviene Saber, Ecología y Cultura.



El nivel de importancia asignado a los distintos espacios se puede visualizar en la Tabla 1.

Del total de formularios recibidos, 154 contenían comentarios y/o sugerencias. Entre las sugerencias de espacios a incluir se destacaron los relacionados con calidad de vida, temas de actualidad (sobre todo aquellos que tengan vinculación con la Empresa), reglamentaciones, deportes, capacitación, entidades afines a la Empresa, información sobre el trabajo de las distintas Unidades y de sus integrantes, temas de interés general, etc. Aportes que tendremos en cuenta.

De las secciones que eligió ¿a cuál le asignaría más importancia ? Tabla 1

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Editorial	6	2,1	3,3	3,3
	UTE avanza	40	13,9	22,2	25,6
	Transformaciones	5	1,7	2,8	28,3
	Entre nosotros	6	2,1	3,3	31,7
	Curiosidades	1	0,3	0,6	32,2
	Calidad de vida	34	11,8	18,9	51,1
	Por amor al arte	3	1,0	1,7	52,8
	Lo que conviene saber	18	6,3	10,0	62,8
	Gestión	19	6,6	10,6	73,3
	Cultura	7	2,4	3,9	77,2
	Aportes	3	1,0	1,7	78,9
	Tu página	1	0,3	0,6	79,4
	Seguridad	11	3,8	6,1	85,6
	Informática	7	2,4	3,9	89,4
	Ecología	17	5,9	9,4	98,9
	Interesante	2	0,7	1,1	100,0
	No contesta	107	37,3	100,0	
	Total que contesta	**180**	**62,7**		
Total		**287**	**100,0**		

Un aspecto que nos llamó la atención es la sugerencia por parte de algunos encuestados sobre la inclusión de un espacio para que los lectores aporten o envíen correspondencia. En la contratapa de la mayor parte de nuestras ediciones figura la dirección de nuestros buzones y los nombres de nuestros corresponsales de las distintas Unidades para recibir todos los comentarios, artículos y sugerencias que deseen enviarnos. Si bien recibimos numerosos aportes mediante correo (tradicional o electrónico), les recordamos que tienen esta vía económica y accesible para envío de material.

En cuanto a la publicación de información referente a distintas áreas de la Empresa, somos conscientes de que muchas veces no publicamos toda la información que las personas tienen interés en conocer. No es fácil obtener la información en forma oportuna. No obstante al inicio de "*Somos*", nos era mucho más dificultoso conseguir los artículos. Hoy cada edición cierra dejando artículos para la próxima por falta de espacio, y aún así a veces no nos es posible cumplir con todos. De todas maneras la única garantía de conocer la realidad es a través de ustedes y de que nos hagan llegar sus aportes.

Dentro de los comentarios catorce personas objetan el gasto que se realiza en la revista. Nos parece importante hacer algunas precisiones al respecto. En la edición No.1 de "*Somos*", informamos sobre el trabajo que implicaba la confección de la revista (ver "*Somos*" No.6 además) y su costo material. En la actualidad cada ejemplar tiene un costo de $ 10.50, lo que de volcarse en el sueldo de cada funcionario representaría $5.25 por mes.

Estamos firmemente convencidos que es un costo muy bajo frente al vínculo que representa, y no sólo eso, sino que además para muchos funcionarios que no se manejan dentro del entorno de Montevideo, aún más, del Palacio de la Luz, es el único medio de información directo de la Empresa para la cual trabajan. Sumado a esto, probablemente muchos compañeros de trabajo no tengan posibilidades materiales como para acceder a un medio que no sólo los habilita a un nexo con su entorno laboral, sino que además les provee de material para compartir con su familia.

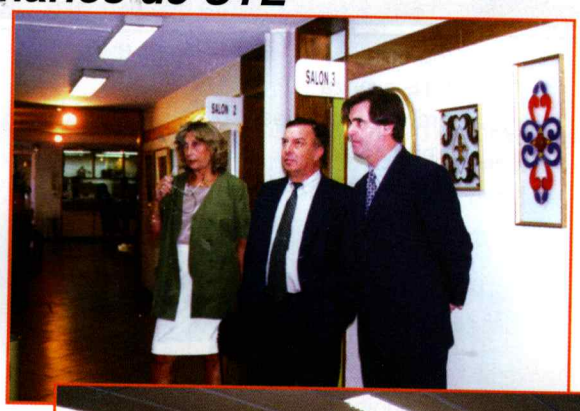
Desde "*Somos*" hemos intentado hacer nuestro mayor esfuerzo por llegar a todos, sabemos que debemos continuar y seguir perfeccionándonos y las sugerencias recibidas contribuirán a ello. Gracias a todos los que se molestaron en enviarnos su opinión y a aquellos que aunque no llevaron el formulario sabemos que nos acompañan.

Una Empresa se construye con Arte

"5ta. Muestra Artística de Funcionarios de UTE"

El 15 de diciembre se inauguró la **"5ta. Muestra Artística de Funcionarios de UTE"**, este año abierta a hijos y cónyuges de funcionarios. La ampliación de la muestra nos ha permitido integrar a las familias y disfrutar de nuevas expresiones de arte además de seguir compartiendo las obras de quienes nos acompañan desde años anteriores.

Como ya es tradicional, luego de la inauguración de la muestra se realizó el espectáculo artístico que culminó con la actuación de la murga de UTE *"Los Desasnados"*. En la muestra estuvieron representados los Departamentos de: Artigas, Salto, Paysandú, Río Negro, Soriano, Colonia, Canelones, Maldonado, Lavalleja, Montevideo, Cerro Largo y Tacuarembó haciéndose presentes distintas Unidades y Gerencias de UTE como: Central Batlle, Centrales Hidroeléctricas, Telegestiones, Recursos Humanos, Sistemas, Económico Financiera, Abastecimientos, Obras de Trasmisión, Despacho Nal. de Cargas, Parque de Vacaciones, Electrificación Rural, Auditoría Interna, Oficinas Comerciales, Distribución Interior, Comercial Interior, Obras de Distribución, Movimiento de Energía, entre otras.

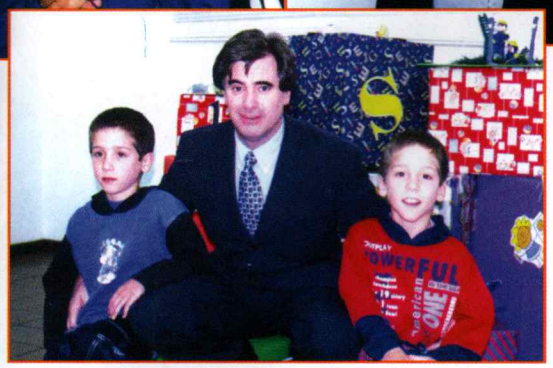


La muestra desde adentro

Quienes se han acostumbrado a recorrer la muestra ya armada y presenciar el espectáculo muchas veces no llegan a tener idea de todo el esfuerzo, el trabajo, la buena voluntad y la cooperación que hay detrás de ellos y de la cantidad de gente que colabora a lo largo y ancho del país desde mucho tiempo antes.

Para entender la magnitud de esto es bueno enumerar:

- La voluntad de la Dirección de la Empresa de dedicar recursos para organizar una actividad de este tipo. Si bien es cierto que la buena disposición y creatividad de quienes trabajan en la organización nos ha permitido reducir los costos, no es menos cierto que cada peso cada vez cuesta más y es más escaso.
- La colaboración de los jefes y gerentes de las distintas unidades no sólo para facilitar la concurrencia de su gente a participar en la muestra sino también para aportar algún servicio adicional que se le pide.
- La disposición de nuestros artistas a participar, a compartir una de sus grandes riquezas y a colaborar con los compañeros en lo que se necesite. Y acá podemos citar a **Osvaldo Baccino** de Trasmisión Salto, que mano a mano con la gente de Desarrollo cuelga cuadros, acarrea materiales, resuelve problemas; a **Juan José Sueldo** y **Luis González** de Explotación Paysandú que este año se encargaron de colgar el telón y hacer lo necesario para armar el estrado, a **Héctor de Souza**, nuestro afamado músico de Artigas que hace milagros con su guitarra y que tiene habitualmente una fila larga de compañeros que esperan para que les dé una mano en el acompañamiento; a **Henry Hernández** de Juan Lacaze que con su gran disposición y espíritu de solidaridad da una mano acá y allá apoyando con su guitarra, con su voz, aportando lo que sea necesario; a **Darío Figueroa** de Salto que nos consiguió prestados los trajes de la murga; a **Alberto Medero** de Central Batlle que en octubre empieza a trabajar en las letras para la murga y desde el día anterior a la muestra



trabaja preparando la actuación. Durante largas horas, los integrantes de la murga ensayan bajo la estricta dirección del "Beto" y para ellos, no importan las horas que hayan viajado, ni el calor ni la fatiga, no hay descanso hasta que las voces no surgen armoniosamente y el director se da por satisfecho; a **Hugo Lapique** (Distribución Canelones) que se ha convertido en nuestro asesor y casi único trabajador en la amplificación del espectáculo, que no sólo se encarga de ella durante esas horas, sino que aporta muchas veces sus equipos, que repara los nuestros y que pone todo su conocimiento y larga experiencia y profesionalidad al servicio de todos sus compañeros; la colaboración y el esfuerzo de los funcionarios del Sector Desarrollo que trabajan en la organización. El día que se decide cuando se hará la muestra: allí empieza una larga serie de llamadas, de correos, para invitar a participar, para acordar como recibiremos las obras, para hacer las compras que se necesitan al menor precio posible, para conseguir las autorizaciones de los jefes, para comunicar e invitar a los funcionarios a concurrir, para asegurar que todo esté en orden, para tratar de atender a los participantes de la mejor manera. Y durante todo ese tiempo **Graciela Carrasco** que pone todo su esfuerzo, su disposición, su capacidad y por sobre todas las cosas su corazón y su afecto por los participantes, con el apoyo permanente de **Amparo, Laura, Gabriela** y muchos más. El día anterior podemos ver a Graciela, Laura y Gabriela, trabajando en el Centro Técnico hasta la medianoche. Y desde el Palacio, **Rossana**, **Diana**, **Amnery**, **Martha** y la oficina entera apoyando para lograr un marco acorde al nivel del espectáculo de nuestros compañeros, y durante el espectáculo, Gabriela que a pesar de lo mucho que disfruta de la música y el canto, acepta con gusto perderse una parte del mismo para maquillar a los integrantes de la murga. **Adriana** que fotografía y filma espectáculo. **Clodomiro** y los funcionarios del Centro que colaboran incansablemente para que todo salga bien.

La muestra fue inaugurada por el presidente de UTE Esc. Ricardo Scaglia y contó con la presencia del Cr. Raúl López, la Cra. Dinorah Suárez y el Cr. Diego Vega. Como siempre, el nivel del espectáculo fue excelente y los participantes fueron largamente aplaudidos por los asistentes.

Algo para reflexionar.

Entre los asistentes vemos muchos rostros que se repiten año a año. Hay quienes no se perderían por nada la muestra. Este año asistieron alrededor de 200 personas, nivel de asistencia que sin duda está muy por debajo del número de funcionarios de nuestra Empresa. ¿Cuáles pueden ser las razones de no haber logrado una mayor asistencia: una inadecuada difusión, una fecha inoportuna, falta de interés en este tipo de actividades? ¿Qué hacer para que más personas puedan disfrutar de un espectáculo que a su excelente nivel artístico agrega, el enorme don de la cooperación, la solidaridad y el afecto?. No hemos encontrado aún el camino para lograr esto. Esperamos los aportes de todos ustedes para poder llevar a más gente a este espectáculo.

Mucho para valorar

A todos quienes participamos, desde arriba o abajo del escenario nos queda la satisfacción de haber compartido momentos de alegría, de haber estado en contacto con lo mejor de cada uno de nosotros y de mantener tendidos muchos caminos a lo largo y ancho del país. Porque así como muchas voces se elevaron al unísono el día de la muestra, así también se han ido forjando lazos de amistad, cooperación y solidaridad que no conocen límites de Departamentos, Unidades, tareas o jerarquías, que no sólo nos enriquecen como seres humanos, sino que atendiendo a la mente, el espíritu y el corazón, distintos aspectos de la naturaleza humana según Covey, nos ayudan a trabajar mejor y más unidos para lograr los objetivos de nuestra Empresa.

Gracias a todos los que hicieron esto posible. Esperamos vuestra colaboración para que esto llegue cada vez a más gente.

Una Empresa se

onstruye con Arte

URUGUAY a la carta

Los historiadores e investigadores se han empeñado en echar luz, no siempre con éxito, acerca de los orígenes y las raíces de nuestra gastronomía. Es que los aborígenes de estas tierras, antes que propiciar estudios que pudiesen resultar más o menos serios en la materia, promovieron en los viajeros europeos una serie de crónicas que detallan el asombro de quienes venían desde la civilización.

Dibujos, apuntes, grabados, fragmentos y litografías no han hecho más que invitar a la imaginación de una vida indígena en la que la alimentación se sustentaba en base a las frutas silvestres, la caza de presas menores y la pesca en la orilla de los ríos y arroyos que bañaban las costas donde aquéllos se asentaban más frecuentemente.

La presencia del nativo era detectada en los terrenos en que aparecían restos de cogollos de ceibo (declarada años más tarde como nuestra Flor Nacional), a los que les extraían todo su jugo y su sabor, como ocurría también con los carozos de coquitos en las zonas donde las palmeras eran parte del paisaje.

Con el arribo de Solís al Río de la Plata, a principios del siglo XVI, se dio paso a una muy fuerte vinculación con el Viejo Continente, fundamentalmente con España y en ese marco aparecieron los ensopados y los cocidos, gustosos antepasados de los guisos y pucheros, que han sobrevivido a los tiempos, cuya oferta es frecuente observar aún hoy en las pizarras callejeras de nuestros bares y restaurantes, anunciando desde la clásica cazuela de lentejas a la sabrosa y "calórica" buseca.

Las más tradicionales y apetecibles dulzuras que "hicieron historia" han sido, entre otras, los pastelitos de dulce de leche o de membrillo, la mazamorra con caramelo, el arroz con leche, las natillas o cremitas quemadas, las torrejas dulces, las batatas asadas y las tortas fritas, lista a la que sería dable agregar otras exquisiteces que, aunque españolas, fueron haciéndose propias desde tiempos de la Colonia, integrándose a las tertulias de la vida cotidiana: el chocolate, el bizcochuelo, el licor de coquitos y hasta la ambrosía, que muchos afirman como originalmente nuestra.

Sin embargo, la única creación absolutamente vernácula, según los estudiosos de las raíces alimentarias uruguayas, sería la torta de cuajada, histórica versión de lo que, con el tiempo, se transformaría en la actual tarta de ricota.

Entre los siglos XVIII y el XIX, y luego que Hernandarias introdujera el ganado en nuestro territorio, la alimentación consistía generalmente en una sopa de arroz a la que seguía el puchero, acompañado de garbanzos con una salsa de cebolla y tomates, así como platos tan infaltables como la carbonada -la cual se enriquecía en verano con choclos, peras y duraznos-, el locro, el pastel de choclo, el guisado de zapallo cocido con papas, arroz y repollos, el asado de vacuno a la parrilla, la pierna de carnero mechado y la carne picada que daba forma a las albóndigas con arroz y a las deliciosas y caseras empanadas. Cuando se acercaba la Navidad, tal como aún sucede en el seno de algunas familias que conservan las tradiciones, el pavo se engordaba durante algunas semanas y en vísperas de la Nochebuena se lo emborrachaba antes de sacrificarlo

Uruguay nació como estado independiente hacia 1830 y se pobló con una abundante y heterogénea inmigración europea hasta la primera década del siglo XX. Esa corriente fue mayoritariamente italiana y española, aunque no faltaron franceses, alemanes, polacos, ingleses y de otros países del este europeo (yugoslavos, rusos, turcos, armenios), cupiéndole a todos responsabilidad en el aporte de las prácticas culinarias.

Hay quienes afirman que el paladar de los uruguayos se creó definitivamente a partir de las gastronomías francesa e italiana. A finales del siglo pasado, cuando se ofrecían comidas a las amistades, el menú no podía ser sino en francés y, por otra parte, el amor por la pasta "fatta in casa" y el gusto por los quesos, la polenta, las pizzas, la carne remozada con mostaza y vino, las tartas de verduras, de jamón y queso o de frutas de estación, da la pauta de que la gastronomía uruguaya recuerda los sabores y los aromas de sus antepasados, otorgándole un carácter cosmopolita. De modo que un muestrario de nuestra cocina actual será siempre tributario de esas vertientes culturales.

La explotación ganadera determinó que la carne asada con leña fuera universal para toda la población de las extensas llanuras de un país sin montañas como el nuestro. Tal vez por ello el "plato rey" de nuestra gastronomía fue y sigue siendo la carne, servida principalmente a la parrilla y a pesar del espacio que se han ido ganando poco a poco en nuestras dietas diarias comidas tales como el pollo -en todas sus formas y variedades-, el pescado y los diferentes frutos del mar, el arroz con espinaca y hasta la tarta pascualina, el asado de tira, las costillas, el pulpón de vacío, el lomo, el entrecot, el matambre, las achuras y los embutidos a las brasas son las sugerencias de los cocineros y cheffs que cuentan con mayor demanda y aceptación de los comensales.

Capítulos especiales merecerían algunas expresiones culinarias de nuestra panificación y similares como el pan con grasa o el casero, la rosca con chicharrones, los "corazanes", los churros, simples y los rellenos, el fainá de queso, la torta de fiambre y tantas otras variedades, pero no queríamos dejar de mencionarlas, asì como al delicioso "chivito", con las variantes que la creatividad uruguaya le ha aderezado, constituyéndose en un clásico que ya ha trasvasado nuestras fronteras, viajando apetitoso e inconfundible con fórmulas que le adosan el sabor y el aroma de los más variados condimentos y los colores de su identidad.

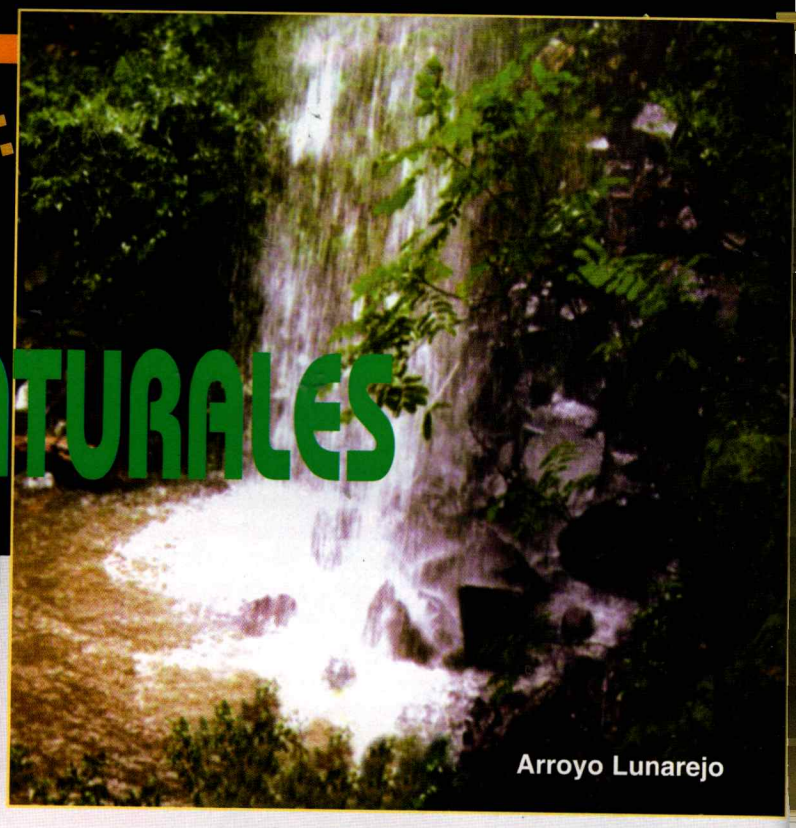
En cuanto a las bebidas e infusiones, las preferencias de los paladares uruguayos pasan por un cúmulo de "deleites líquidos" como el café y el vino, la cerveza y el chocolate, el clericó y la grappa-miel, cuya descripción es imposible en tan breve espacio.

Y ni que hablar del mate, bebida nacional por excelencia que merecería una nota aparte, lo que podría ser reafirmado a partir de los textos de Bartolomé Hidalgo, (1788-1823), poeta y compatriota, a quien al parecer no le agradaban otras bebidas más que el típico "amargo" desde que cantaba en uno de sus más célebres cielitos: "Cielito, cielo que si, Guárdense su chocolate, Aquí somos puros indios Y sólo tomamos mate".

Ing. Teodoro Frejtman

ECOSISTEMA: MONTES NATURALES

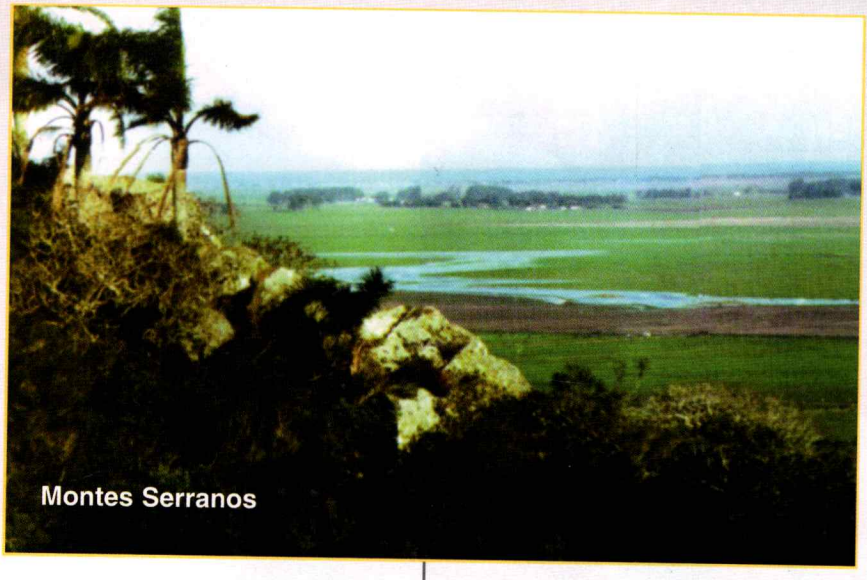
Como lo anunciáramos en el número 18 de "*Somos*", continuamos conociendo más acerca de los ecosistemas del Uruguay para así poder valorar mejor su riqueza natural. En este artículo se muestran los distintos ecosistemas de montes naturales del país.



Arroyo Lunarejo

Los montes naturales cubren alrededor de un 3,5 % del territorio nacional. Por sus características y composición, los montes nativos se dividen en:

- **montes en galería, o ribereños, o selva fluvial;**
- **montes serranos;**
- **montes de quebradas o manchas subtropicales;**
- **palmares.**



Montes Serranos

MONTES EN GALERÍA.

Acompañan los ríos y arroyos de todo el país; en el área que circunda el río Uruguay, hay una nítida influencia del ambiente subtropical. La vegetación original es exuberante y tiene extrema importancia como hábitat para la dispersión de la fauna. Hacia el sur el bosque va variando su composición y disminuyendo en tamaño y altura. En general los montes naturales han sido modificados por la presencia de ganadería y por su explotación por el hombre, fundamentalmente para la leña.

Sin embargo, existen algunos montes de cierta extensión y densidad que son los últimos relictos de estas formaciones vegetales en condiciones relativamente originales. Entre ellos se destacan los montes de Mandiyú (Artigas), Rincón de Pérez o Rincón de los Gauchos en el Río Queguay (Paysandú), algunas islas del Río Uruguay y el Río Negro, los montes de los ríos Yaguarí y Tacuarembó hasta su desembocadura en el Río Negro y los del Río Cebollatí en el límite entre Treinta y Tres y Rocha. Estos montes se mantienen como hábitat y refugio de importantes especies de la fauna amenazadas y en vías de extinción.

Montes en Galería

■ Montes de Quebradas o manchas Subtropicales.

Corresponden a las formaciones que en mancha, cubriendo las quebradas, penetran desde el norte con presencia de especies de este origen. Son característicos los montes de quebradas de los Departamentos de Rivera y Tacuarembó: Valle del Lunarejo, Gruta de los Helechos, Valle Edén y la Quebrada de los Cuervos en el Departamento de Treinta y Tres. Estos montes se destacan por sus valores biológicos y genéticos y por la variedad y belleza de los paisajes que conforman.

■ Montes Serranos.

Se ubican en las sierras del sur del país y corresponden a montes de menor altura y en general de troncos retorcidos. Al llegar a la ladera, el monte serrano toma un aspecto más achaparrado y constituye el arbustal. Esos montes se encuentran en la Sierra Mahoma, en el Departamento de San José y en las sierras de los Departamentos de Lavalleja, Rocha, Treinta y Tres y Cerro Largo.

■ Palmares.

Existen dos grandes áreas cubiertas por palmares: la formada por la llamada palma butiá en los Departamentos de Rocha y Treinta y Tres, especie endémica de esta zona, y la de la palma yatay (ver foto) en el noroeste (Departamento de Paysandú), mancha que se continúa luego en la Argentina y alcanza el Paraguay.

Estos palmares aparecen como relictos de comunidades anteriores de las que sólo persisten ejemplares adultos y de mucha edad. La densidad y la extensión de los palmares posiblemente hayan sido mayores, sin embargo, la regeneración se ha visto impedida por el pastoreo de ganado bovino que se alimenta de las plantas jóvenes.

Las otras especies de palmas, la pindó y la caranday se integran a las formaciones de montes de quebrada y de parques.

Palmares

Visita a la Represa Hidroeléctrica de ITÁ

Es la segunda represa para producción de energía construída en el río Uruguay

La participación en un Simposio sobre Medio Ambiente realizado en agosto de 2000 en el Campus de la Universidad Regional Integrada de Erechím, nos permitió visitar y conocer la Represa Hidroeléctrica de ITÁ.

Habiéndose comenzado las obras de construcción en 1996, hacia fines de 1999 ya se anunciaba que la Represa de ITÁ comenzaba a ser llenada. Esta operación culminó a comienzos de julio del 2000 lo cual ha permitido poner en marcha la primera de las cinco turbinas que tendrá en operación dicha represa.

Construida en el tramo superior del río Uruguay (Alto Uruguay) en el que éste transita en dirección general Este – Oeste, se halla ubicada al norte de la ciudad de Passo Fundo, en el límite de los municipios de Itá (Santa Catarina) y Aratiba (Río Grande do Sul).

La región presenta un hermoso paisaje serrano con profundos valles encajonados. El cauce del río excavado en el fondo del valle presenta un fuerte declive. Esta situación paisajística resulta altamente favorable para la construcción de represamientos.

A esa altura el río presenta un curso sumamente sinuoso, y es precisamente en uno de sus meandros que se construyó esta represa. Esta situación facilitó la construcción de las obras de desvío, así como las estructuras en las que se instaló la sala de máquinas.

El desvío del agua durante la construcción de la represa se realizó mediante la excavación de cinco túneles realizados en la roca basáltica que fueron revestidos de hormigón, de aproximadamente 500 metros de longitud cada uno, los cuales derivaban el agua hacia el tramo inferior del curso, sin que ésta pasara por el área del obrador.

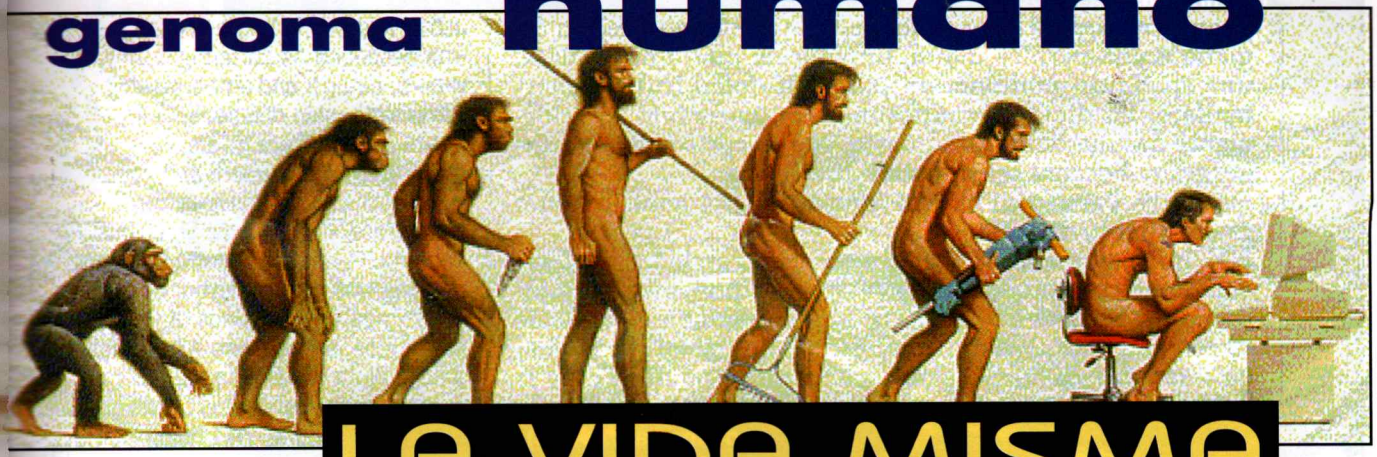
En su conjunto la obra posee:

- **El muro de contención.** Es una construcción en piedra con la cara interna revestida de hormigón. Presenta una altura de 125 mts., una longitud de 880 mts., 400 mts. de ancho en la base y finalizando en la parte superior con un ancho de 7 mts..
- **Tres diques.** Fueron realizados en tierra y presentan una longitud de 410, 510 y 410 mts. cada uno. Estos diques además poseen 22 mts., 22 mts. y 29 mts. de altura respectivamente.
- **Dos vertederos.** El Vertedero 1, posee seis compuertas. El Vertedero 2, dispone de cuatro compuertas. Todas ellas de 18,0 mts. por 21.8 mts. Entre todos le otorgan a la represa una capacidad de descarga máxima excepcional de 49.940 mts. cúbicos por segundo.
- **Sala de máquinas**. Posee cinco turbinas con sus respectivos generadores con una capacidad instalada total de 1.450MW.
- **El lago.** Presenta un área total de 141Km2

El lago recién creado inundó el área de la pequeña población de Itá, la que fue reasentada en la parte superior de una elevación exhibiendo un aspecto moderno con cómodas viviendas y anchas calles arboladas. En el sitio en donde se ubicaba la antigua Itá, sobresalen sobre la superficie del lago, la parte superior de las dos torres y de la nave principal de la iglesia del lugar. Esta construcción no fue demolida, sino que fue preservada, rodeada de una estructura de hormigón que presenta artefactos de iluminación que le otorgan en la noche un aspecto muy llamativo, constituyéndose en verdadero emblema para los lugareños.

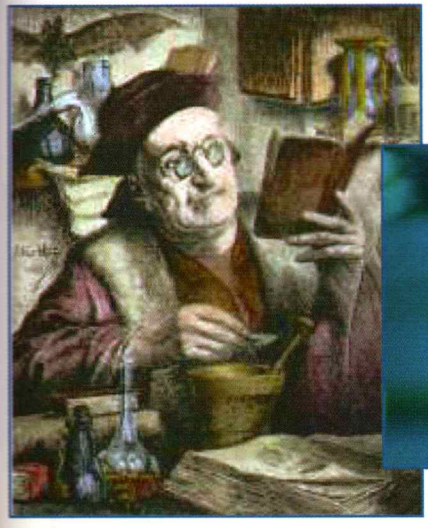
Grisel Delgado Palacios
Gerencia Norte - Salto

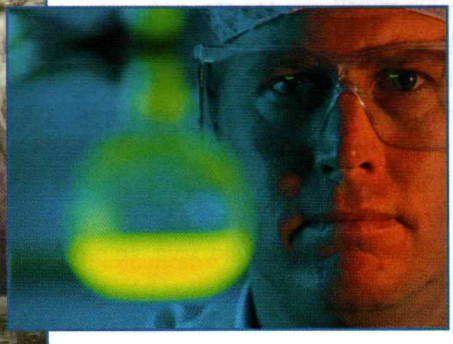
genoma humano



LA VIDA MISMA

Durante el año 2000 se dio a conocer públicamente uno de los avances más esperados en el mundo de la ciencia y la medicina: la secuencia de la información del Genoma Humano, resultado de casi una década de trabajo e investigación de científicos de varios países del mundo.



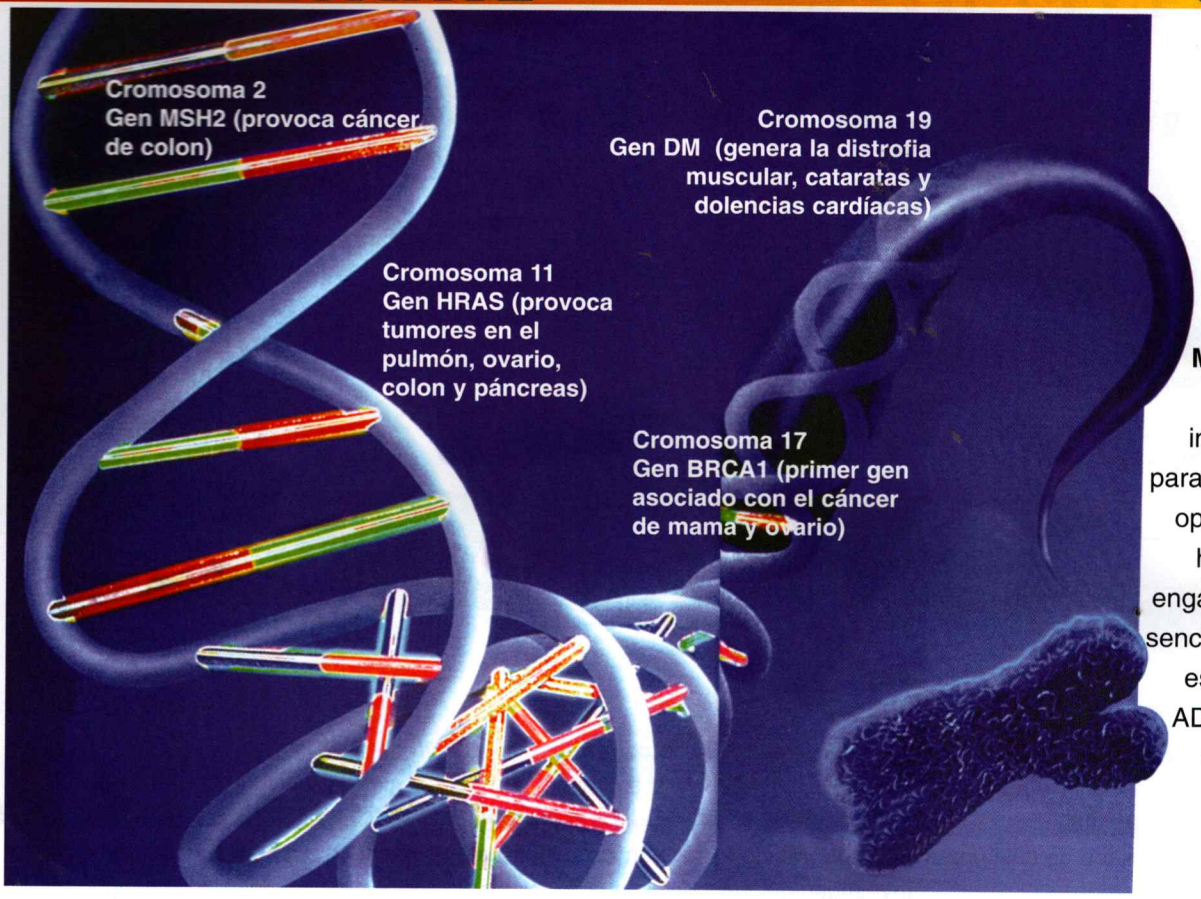


Todas las noches, un batallón de computadoras de 16 laboratorios ubicados en distintas partes del mundo se comunica con un centro de datos en Estados Unidos y trasmite una interminable sucesión de códigos de sólo cuatro letras: ATCG ATCG CGAT CG... (Adenina, Timina, Citosina y Guanina). Es el lenguaje del Genoma, el código de la vida con apenas cuatro letras. Puede parecer sencillo pero con sus 3.000 millones de caracteres podría, si se escribiera, llenar aproximadamente 200 volúmenes cada uno del tamaño de una guía telefónica de una gran ciudad y si fuera un libro se necesitarían nueve años para leerlo en voz alta.

Actualmente no se está decodificando sino incorporándolo a una gigantesca base de datos con la esperanza de llegar a compenderlo. Ésta será la tarea para el siglo XXI, según los científicos es como si se acabara de descubrir una lápida con inscripciones de un misterioso texto antiguo, el cual podrá descifrarse según los más optimistas en unos 30 años y según los más pesimistas en unos 100 años. Una vez que se haya conseguido el código en su forma completa, los científicos estarán interpretando los datos durante más de mil años, según el Premio Nóbel James Watson.

El **Proyecto Genoma Humano** tiene por objeto identificar todos los genes del ser humano, para elaborar un mapa físico y posteriormente otro genético a fin de conocer la localización y función de cada uno de estos genes, se calcula que cada ser humano posee unos 30.000 genes. De esta forma se podrán determinar las causas de unas 2.000 enfermedades, desde el cáncer hasta las menos frecuentes patologías hereditarias que afectan al hombre. Es lo que los científicos han denominado la "revolución de la medicina predictiva" . Por ejemplo, se ha descubierto un vínculo entre una mutación genética y el suicidio, lo que podría conducir a una prueba para detectar a las personas propensas a suicidarse.

RAZA : la decodificación de los Genomas de 5 personas de origen y color diferentes mostró que el concepto de raza no tiene fundamento genético.



Molécula de ADN: las instrucciones para "construir y operar" un ser humano son engañosamente sencillas y están escritas en el ADN en forma de escalera

¿Qué es el Genoma Humano?

El Genoma Humano es la información genética contenida en las células de todos los seres humanos, es la información que determina los rasgos de nuestra herencia, tales como el color de nuestros ojos, el color de la piel y demás rasgos de nuestro cuerpo, el origen de nuestra inteligencia, la tendencia a la obesidad, la diabetes, información que al mismo tiempo trasmitiremos a nuestros hijos y su descendencia.

Aseguran los científicos que éste es el primer paso para realizar una gran revolución en la medicina en un futuro a mediano y largo plazo, debido a las implicancias que puede tener el alterar la información genética de una persona con el fin de prevenir o curar una enfermedad, como el SIDA o el cáncer. Se calcula que en el futuro los médicos serán capaces de realizar diagnósticos por la información genética más que por la sintomatología de la propia enfermedad.

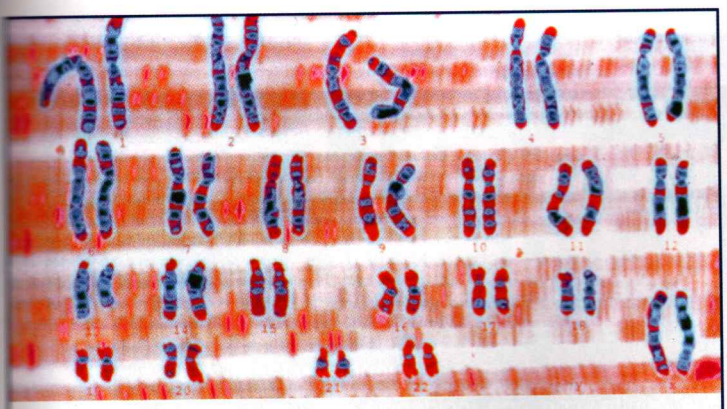
Los seres humanos tenemos apenas 300 genes más que los ratones y compartimos prácticamente el mismo tipo de genes con la mosca.

¿Qué es un gen?

Un gen es un segmento de ADN (ácido desoxirribonucleico) que se encuentra dentro de una célula. Los biólogos suelen referirse a las cuatro moléculas básicas del ADN por sus iniciales: A,T, G y C. Como se ha dicho el código de la vida está escrito en un alfabeto con apenas estas cuatro letras. Ese código da las instrucciones para que el organismo evolucione desde un embrión hasta un ser adulto, viva, se reproduzca y muera.

En su nivel básico, la vida es un conjunto de genes que dirige una complicada sinfonía biomolecular. Al igual que las notas en el pentagrama indican a los músicos la melodía a ejecutar, los genes indican a las células qué proteínas producir. Las proteínas, a su vez, realizan distintas tareas como producir los tejidos del organismo, digerir los alimentos, almacenar recuerdos, procesar desechos, preparar la defensa ante la presencia de infecciones y hasta indicar a las células cuándo les llega el momento de morir.

Dentro de los 30.000.000 de genes que posee el ser humano los científicos aún deben estudiar la interacción entre ellos y determinar cómo funcionan las proteínas. Este terreno de estudio está aún en su infancia según los expertos.



El genoma está contenido en estos 23 pares de cromosomas

El Proyecto Genoma Humano abre nuevas perspectivas para empezar a conocer más genes asociados con el desarrollo de ciertas enfermedades y así avanzar a su diagnóstico, tratamiento y prevención. A partir del trazado del mapa genético, se podrán identificar la predisposición de algunas personas a ciertos males y así atacarlos aún antes de que se presenten. Enemigos como el cáncer, el SIDA o las enfermedades cardiovasculares podrían perder una batalla. La idea de la terapia genética es identificar los genes defectuosos que inciden en la aparición de enfermedades, y frenarlos o reemplazarlos por otros que funcionen bien. Aunque estas terapias sólo se han practicado exitosamente en animales de laboratorio, se estima que en un futuro próximo serán aplicables a personas con males como el de Alzheimer (tipo de demencia), Parkinson, Esquizofrenia, Hemofilia, etc.

VIDA ETERNA: estaremos condenados a vivir 1.200 años, dijo el científico británico John Harris para quien la lectura completa del genoma humano ampliará sustancialmente los límites de la medicina y permitirá al hombre desafiar la muerte, creando una raza de inmortales que pondrían en peligro a la misma humanidad con sólo un cambio de genes.

Algunas consideraciones éticas

El Instituto Nacional de Investigaciones del Genoma Humano de EEUU, ha comparado el paso que se está dando con la división del átomo o el viaje del hombre a la luna.
Pero este proceso del conocimiento genético del hombre lleva aparejada una serie de incertidumbres, entre las que se destaca el control de la nueva información que se está obteniendo.

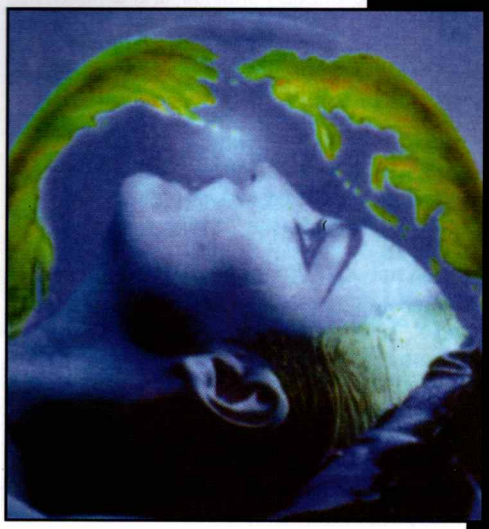
Según la Revista de Derecho y Genoma Humano/Universidad de Deusto (Bilbao), el conocimiento científico y las opciones que parecen imponerse a la sociedad podrían ser incontrolables y es posible que la lucha por alcanzar este tipo de ciencia ponga en peligro los derechos fundamentales de las personas y de las comunidades. En estos momentos es imposible indicar cuáles serán las consecuencias para el derecho a la intimidad de las personas y de las sociedades que deseen proteger el conocimiento de su pasado, presente y futuro, especialmente cuando dicho conocimiento pueda constituir una amenaza para la coherencia social, religiosa y cultural.
Por otra parte cuando se ve afectado "el interés nacional" los viejos prejuicios contra las personas enfermas o discapacitadas, junto con un apremiante deseo de liberarse de la carga económica y social que supone cuidar a personas con discapacidades, pueden servir muy bien para superar escrúpulos cuando se trata de eliminar a personas con discapacidades heredadas (aborto e infanticidio) y soslayar o anular las disposiciones legales concebidas para proteger los derechos a la confidencialidad, la intimidad y el igual acceso a niveles razonables de atención sanitaria. Disponer de forma incontrolada de la información simplemente puede ofrecer más posibilidades para que se cometan violaciones de derechos humanos en todo el mundo, junto con el utópico deseo de tener una población libre de personas con graves minusvalías heredadas.

La Asociación Médica Mundial en su Declaración sobre el Proyecto Genoma Humano establece que sería conveniente adoptar un acuerdo que asegure que no se practique discriminación en el empleo y el seguro de vida al solicitarse un análisis genético previamente. La cartografía genética puede convertirse en una fuente de estigmatización social.
Los problemas planteados por el Proyecto Genoma Humano no tienen relación con la tecnología misma, sino con su uso adecuado. Todavía existe el temor de programas gubernamentales de eugenesia (aplicación de las leyes biológicas que contribuyen al perfeccionamiento de la especie humana) para "mejorar la raza", el investigador puede "jugar a ser Dios".

En tal sentido la ONU hizo suya la Declaración Universal sobre el Genoma Humano y los Derechos Humanos elaborada por la UNESCO en la que se proclama que el patrimonio genético de los seres humanos no puede estar sometido a intereses comerciales, y que cada individuo tiene derecho al respeto de su dignidad, derechos y libertades fundamentales, cualesquiera que sean sus características genéticas. Que se respete el carácter único de cada uno y su diversidad.

En juego se encuentra el futuro mismo de la humanidad

SÍNDROME de Apnea del Sueño Obstructiva

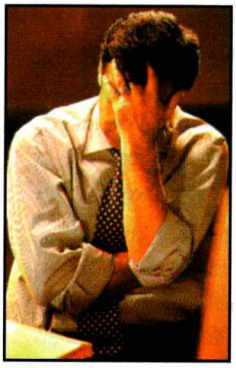


Los trastornos respiratorios durante el sueño afectan al 4% de la población adulta, con una incidencia creciente en la población obesa y sedentaria. Entre estos trastornos, sin duda, el de mayor importancia es la apnea obstructiva del sueño, que tiene una incidencia del 4% en la población masculina de mediana edad. En la población femenina la incidencia es menor, y casi inexistente en la mujer premenopáusica.

La evolución de esta patología es potencialmente fatal, aunque felizmente es detectada, y a menudo, por síntomas inespecíficos que son molestos motivos de consulta en los niveles de atención primaria de la salud (policlínicas, dependencias hospitalarias para pacientes ambulatorios y consultorios médicos privados).

¿Qué características presenta?

La apnea obstructiva del sueño se puede caracterizar por:



■ **Síntomas diurnos:**

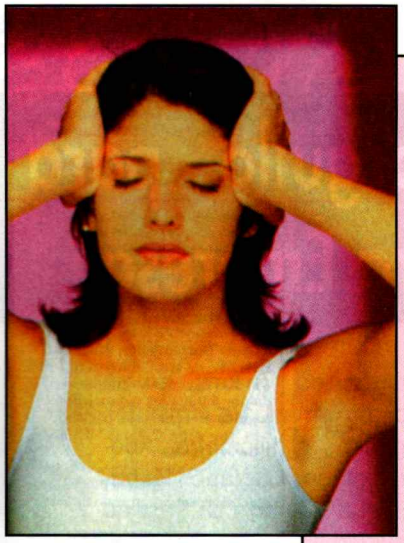
Pueden consistir en depresión, irritabilidad, cefaleas matinales, disminución atencional, disminución auditiva o trastornos visuales, entre otros, pero el más importante es la somnolencia diurna persistente (se debe distinguir de la narcolepsia que es un trastorno por otra causa). La hipersomnia en este síndrome es permanente y se concilia en forma inmediata, sin gran aparatosidad. La persona simplemente se duerme en forma pacífica y en cualquier lado, realizando cualquier actividad. De ahí la peligrosidad de sufrir esta entidad realizando actividades de riesgo, como conduciendo vehículos o manejando maquinarias. También esta somnolencia es consecuencia del gran cansancio producido por la cantidad insuficiente de horas de sueño así como su mala calidad.

■ **Síntomas nocturnos:**

Dentro de éstos encontramos apneas o detenciones de la respiración presenciadas por otros, actividad motora excesiva, fragmentación del sueño con despertares bruscos y frecuentes, sensación de ahogo, sudoración excesiva, pesadillas, etc. El más importante es el ronquido patológico.

El ronquido es producido por el pasaje del aire por un canal disminuido en su calibre, generalmente el paciente no es consciente del mismo a no ser que se despierte bruscamente. Frecuentemente es relatado al médico por el compañero de cuarto. Lo clasificamos de acuerdo a su intensidad en 4 niveles:

1- se oye solamente al lado del que ronca,
2- se oye en la habitación,
3- se oye fuera de la habitación con la puerta abierta y
4- se oye fuera de la habitación con la puerta cerrada.



La ausencia del ronquido no descarta la patología.
Dentro de los síntomas nocturnos se acuña la expresión "sueño malo" que comprende al sueño inquieto, con despertares frecuentes y sensaciones de asfixia, pesadillas con agitación física provocada por la falta de oxígeno y los accesos de apnea con esfuerzos respiratorios reiterados tratando de dilatar la vía aérea superior que logra reabrirse acompañada de ruidos estentóreos (despertares continuos y ruidosos con confusión de tiempos y espacio y frecuentes caídas al suelo al intentar levantarse, como si se estuviera en un estado etílico).

■ **Signos físicos:**

Se produce una alteración en la configuración anatómica de la región que comprende la nariz, la boca y el macizo facial. Este trastorno ocurre porque hay una obstrucción o cierre parcial de la vía de aire superior (localizada a nivel del cuello) que lleva a una disminución o ausencia de pasaje de aire por la nasofaringe. Como resultado se da una disminución de la cantidad de oxígeno con la consiguiente repercusión sobre el resto del organismo: dolor de cabeza, depresión, irritabilidad, disminución de todas las funciones que relacionan al individuo con su medio, volviéndolo un ser con los reflejos disminuidos y con escasa reactividad frente a situaciones en las que normalmente estaría alerta. También la hipoxemia (bajo nivel de oxígeno) es causante de los trastornos del sueño con inquietud física y sudoración excesiva, y la sensación de ahogo o asfixia.
En cuanto al examen físico, el cuello se presenta generalmente grueso y la lengua grande que cae en la posición acostado hacia atrás obstruyendo la entrada de aire a la vía aérea que ya está de por sí disminuida por el grosor de las partes blandas del cuello engrosadas. La obesidad tóraco-abdominal contribuye en su medida a la dificultad respiratoria. Si bien la obesidad es factor predisponente su ausencia no excluye el diagnóstico.

¿Como se diagnostica este síndrome?

Se realiza a través de una "polisomnografía" que es la monitorización del sueño durante toda la noche. Se registran las ondas cerebrales (electroencefalograma), las contracciones musculares (electromiograma), los movimientos oculares (electrooculograma), se realiza electrocardiograma, se controla el flujo de aire, los movimientos tóraco-abdominales, los ruidos respiratorios y la posición corporal. Se hace diagnóstico de la etapa del sueño en que se produce la apnea y las características de la misma.

La apnea obstructiva del sueño se trata con medidas higiénico dietéticas y puede ser necesaria la indicación de un aparato que ventila con una presión positiva que es mayor que la presión de la vía aérea para poder mantenerla permeable impidiendo su cierre.
La apnea obstructiva del sueño se asocia con aumento del riesgo de infarto de miocardio e infarto cerebral por lo que es considerada una entidad de elevada incidencia de morbimortalidad.

Un orgullo para nuestra Empresa

Fidel Costa

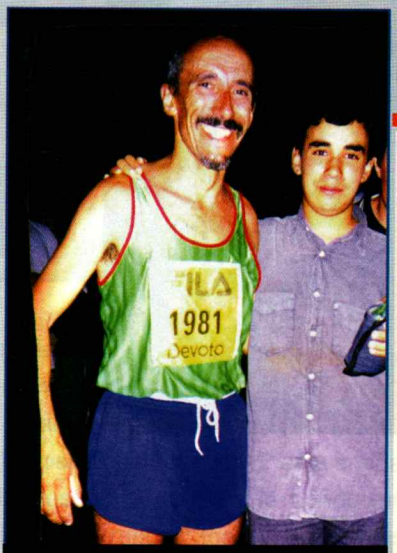
Este año volvieron a participar en competencias de largo aliento con puntaje Internacional atletas de nuestra Empresa. En la edición anterior de "*Somos*" contábamos los logros de **Fidel Costa** en el torneo Internacional "López Testa" llevado a cabo en diciembre del año pasado, donde además participó con muy buena ubicación **Ariel Recoba**, de Treinta y Tres, radicado en Maldonado.

Comenzando la temporada del 2001 nuestros compañeros se hicieron presentes en la Vigésimo Séptima Edición de la **Corrida de "San Fernando"**, por las calles de Punta del Este y Maldonado. **Miguel Mungay**, compañero de Tacuarembó obtuvo el puesto N° 160, **Gerardo Mazzei**, de Maldonado el N° 287 y **Ariel Recoba** el N° 308 lo que resalta aún más el esfuerzo de estos compañeros que corrieron los 10 kms. en un promedio aproximado de 4 minutos y 30 segundos el kilómetro. Además participaron **Luciano Ramírez**, de Rocha y **Milton Di Pascua** de Montevideo.

Días mas tarde **Miguel Mungay** viaja a Montevideo a correr en la competencia de **"San Felipe y Santiago"** donde obtiene el lugar N° 127 e ingresa dentro de los 20 mejores de su categoría, excelente actuación de quien prácticamente atravesó nuestro país para poder participar de ambas competencias.

El viernes 19 de enero participó **Fidel Costa** en la última competencia con carácter Internacional del verano, que se realizó en la ciudad de Piriápolis, la doble **"San Antonio"**, única en América con 3.700 mts. de cuesta. Un recorte del diario "Zona Oeste" nos detalla su actuación: "El atleta de la F.O.A. (Federación Olimareña de Atletismo), ingresó en la ubicación N° 30 con intervención de alrededor de 1.600 competidores, mejorando 7 puestos al año anterior y con un registro de 3 minutos menos (29 minutos y 29 segundos) a un promedio de 3 minutos con 57 segundos el kilómetro. El representante de la F.O.A. nuevamente ha sido considerado en la categoría mayores de 30 años como el 2° mejor corredor en cuesta de nuestro país y de la región."

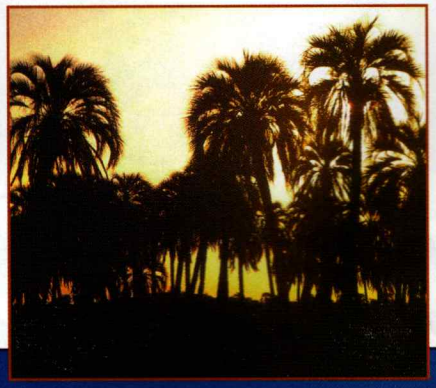
Les invitamos a todos a continuar en el esfuerzo diario de sus entrenamientos, a seguir corriendo, y así poder disfrutar de los triunfos y performance de personas que nos enorgullecen por pertenecer a nuestra Empresa.



Miguel Mungay

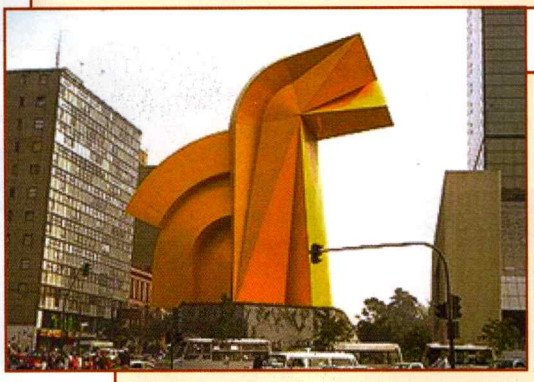
La competencia de "San Fernando" tuvo el mejor nivel desde que se inició, dado que participaron los diez primeros corredores de la última edición de la "San Silvestre", en Brasil. El campeón, Paul Tergat, de nacionalidad Keniata obtuvo su título por cuarta vez consecutiva con un tiempo récord de 28 minutos con 45 segundos, además de obtener el quinquenio en la San Silvestre en diciembre de 2000. En la categoría mujeres, Lidia Cheromey, también de Kenia, obtuvo el primer puesto con una marca de 30 minutos y 13 segundos. Según los organizadores, el nivel de los atletas de élite y el importante número de participantes (5.000 atletas) hizo que fuera un éxito total.

¿Sabías que ...



... en Haití se habla "patois" (pronunciado patuá) un dialecto del francés?
Haití fue colonizado por Francia, mientras que la parte oriental de la isla, donde hoy se encuentra República Dominicana fue colonizada por España.

... según la etimología indígena el nombre de Chile – Aimará significa "donde termina la tierra"?



... Ciudad México es actualmente la segunda metrópolis más poblada del mundo con 22.5 millones de habitantes, y para el año 2010 algunos expertos pronostican una población de 40 a 50 millones de habitantes?

... la avenida 9 de julio, en pleno centro de Buenos Aires, es la más ancha del mundo y la avenida Rivadavia de la misma ciudad es la más larga del mundo?

... la primera tierra continental que avistó y en donde desembarcó Colón se halla en lo que ahora es el área que ocupa la ciudad de Cumaná, capital del Estado Sucre, en el Oriente de Venezuela? Existen dudas de la fecha de desembarco, pues aún cuando la tradición y la historia afirman que fue durante su tercer viaje, hay otros autores que indican que su avistamiento ocurrió en 1494, durante su segundo viaje.

... Paraguay es uno de los pocos países con una biósfera no contaminada, que sorprende al visitante con sus áreas naturales intactas y equilibradas ecológicamente, y es uno de los máximos exponentes de la riqueza natural de América del Sur?

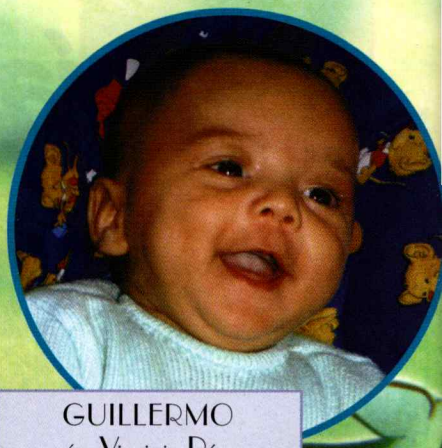
... uno de los elementos más simbólicos de Puerto Rico es el coquí, una especie de rana de pequeño tamaño que produce un sonido como si fuese un silbido que parece repetir sin cesar "coquí, coquí, coquí..."?

... las bellezas naturales de Costa Rica son tan variadas y extensas que casi un 30% de su territorio está ocupado por Parques Nacionales y que tiene el 5% de las especies del total de la fauna y la flora del planeta? Solamente entre las orquídeas se pueden encontrar más de dos mil especies.

Internet: Adaptado de Ciudades Virtuales Latinas
Nidia Cobiella

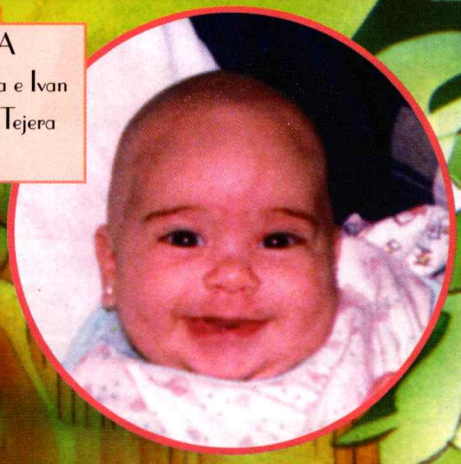
FELICITACIONES A

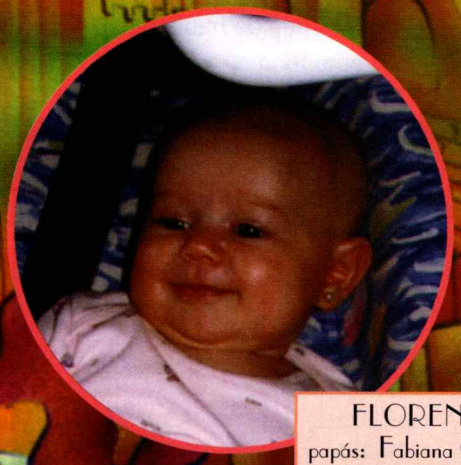
LOS PAPÁS, MAMÁS Y ABUELOS POR EL NACIMIENTO DE...



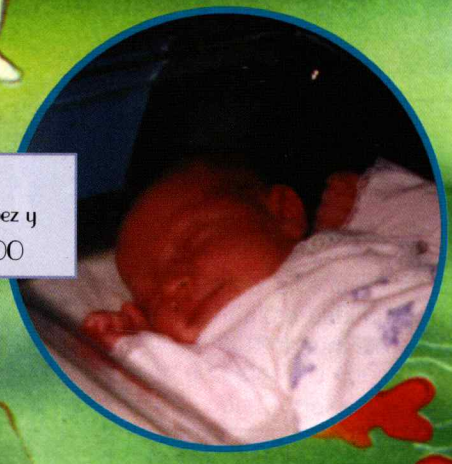
GUILLERMO
papás: Virginia Pérez y Gustavo 27/09/00

AGUSTINA
abuelos: Aída Tejera e Ivan
tía abuela: Marisa Tejera
27/10/00



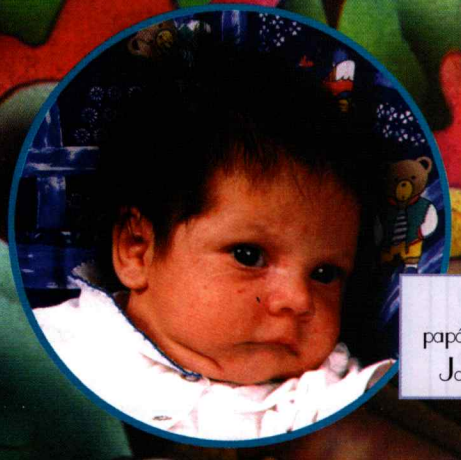


ARIEL
papás: Nicolás López y Patricia 31/12/00

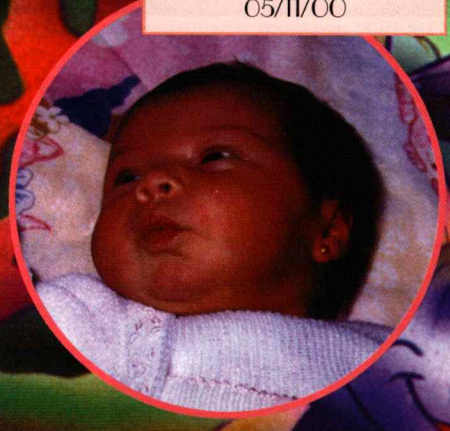


FLORENCIA
papás: Fabiana Oleggini y Daniel 24/09/00

SABRINA
papás: Juan Martínez e Iris
05/11/00



LUCAS
papás: Ruben Benedetti y Jackeline 22/12/00

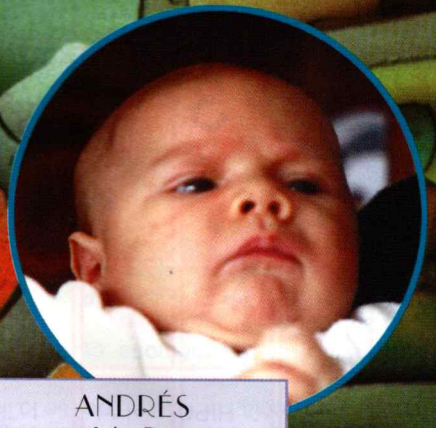


MAYTE
papás: Wilson Lozano y Mónica Rodríguez
06/10/00

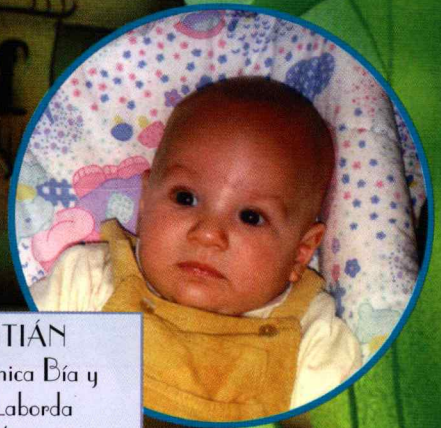
FEDERICO
papás: José Montero y Silvia
13/12/00

IVÁN
papás: Mirna y Luis
abuelos: Adolfo Neme y Elsa
14/11/00

MARIANA
papás: Carlos Álves y Élida
21/11/00



ANDRÉS
papás: Julio Patrone y Carmela 28/09/00



SEBASTIÁN
papás: Verónica Bía y Gabriel Laborda
11/08/00

HOLA AMIGOS OTRA VEZ NOS VOLVEMOS A ENCONTRAR:

Este primer juego nos va a traer a la memoria lo poco que nos queda de estas vacaciones. ¡Disfrutémoslas y sigamos jugando!

muchas manchas

Los chicos se dedicaron a la pintura y sus delantales quedaron llenos de manchas. Entre los chiquitos, encontrá el delantal de Mateo.

A B C D E F G H

LETRAS COMUNES Y SÍ + LA + BAS

Casco y Sirena usan dos letras en común: la A y la S. Con las parejas de palabras que te damos, busca qué dos letras tienen en común y arma una sílaba. Cuando tengas las cinco sílabas, podrás saber cómo llamaban en la Grecia antigua a los caballos de río.

1) chicos, hábil
2) amparo, pelo
3) cuerpo, sopa
4) antena, rutas
5) almohada, remos.

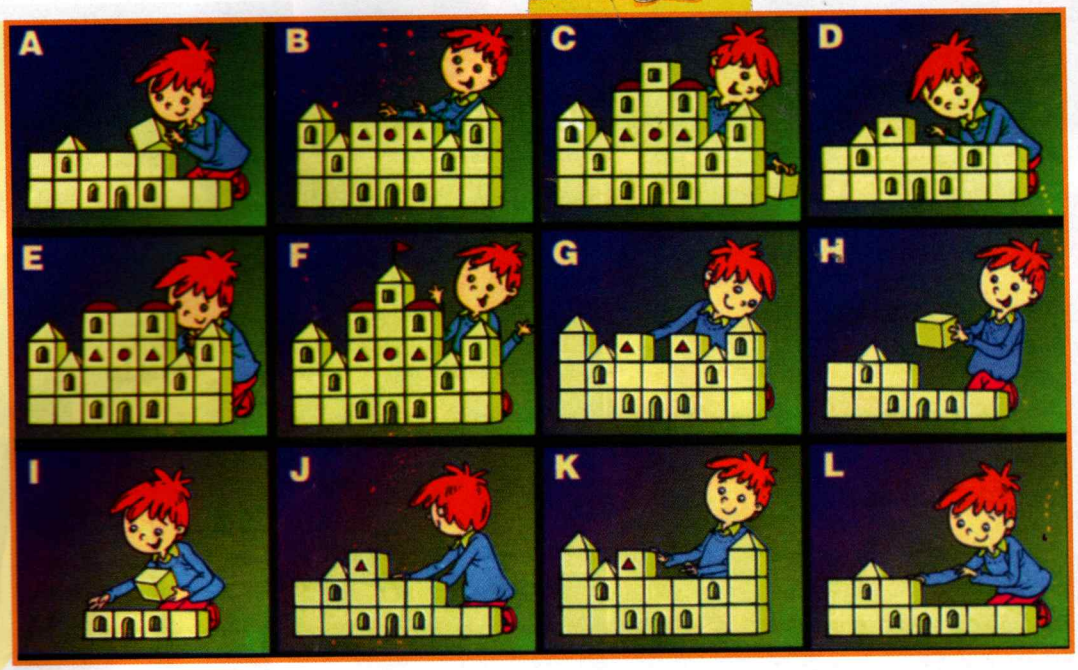
LA ESCALERA

Ahora eres un arquitecto del lenguaje. Tienes que construir esta escalera con las letras. Cada palabra se forma con las letras del escalón superior más una nueva letra.

1) Segunda vocal
2) Nota musical
3) Aparejo de pesca
4) Se incendia
5) Abandonar
6) Filmación cinematográfica

ARMARILLO

Nico se pasó dos horas armando un castillo. Cada diez minutos lo retratamos. Pero cuando tuvimos que pegar los dibujos acá, pusimos todos mal. ¿Sabes por qué? Porque queremos que tú ordenes los cuadros. ¿Te animas?

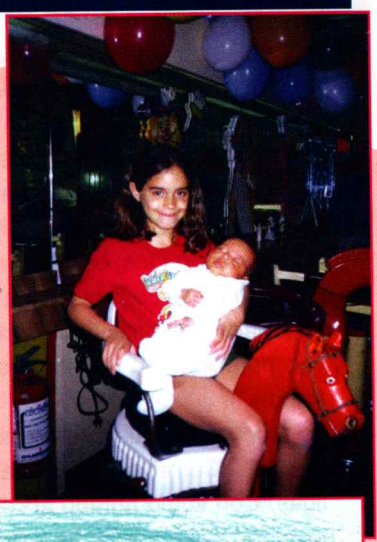


FRASE OCULTA

Esquilo era un dramaturgo griego. Una de sus frases célebres era...era... ¡Pero qué mala memoria tenemos! Por favor ordena las sílabas y ayúdanos a saber qué decía Esquilo.

el revoltijo

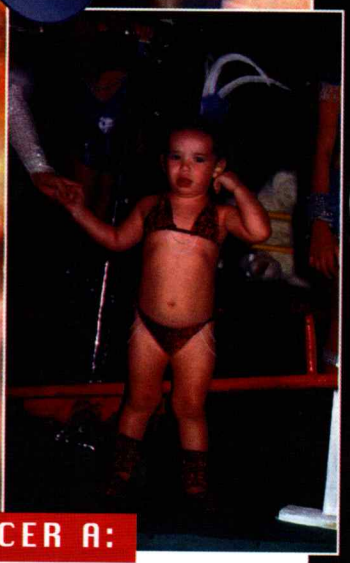
VALENTINA TECHERA
(9 años)
Nos envía este dibujo demostrando lo mucho que quiere a su hermanito Guille. ¿Será dulce y cándido como el hermanito de Mafalda?
Un besoteee....



SOLUCIONES

Armarillo: I, H, L, A, J, D, E, G, B, E, C, y F
Letras comunes y sí + la + bas: Hipopótamo "caballo" se decía HIPO; y al "río" se lo llamaba POTAMO.
Frase Oculta: "La memoria es la madre de toda sabiduría"
Muchas Manchas: El delantal F
La Escalera: E- RE- RED- ARDE- DEJAR- RODAJE

POR AMOR AL CARNAVAL



LOS INVITAMOS A CONOCER A:

Ricardo Pintos Rodríguez
y la Escuela de Samba

Ricardo nació en Artigas hace 39 años, está casado con Carla y sus hijos son Christian, de 9 años y Catherin de 3 años. "Pintiño", como lo conocen sus amigos, hace 15 años que trabaja en la Empresa; es técnico proyectista de la Regional 1 y ha desarrollado una actividad diferente en relación al Carnaval: participar en una Escuela de Samba ("Scola do Samba").

Le propusimos que nos contara su experiencia, y cómo se vive el Carnaval desde una Escuela de Samba de Artigas. Con sumo agrado accedió a nuestro pedido contestando a las preguntas que ahora publicamos.

¿Qué relación tienes con la Escuela de Samba?

El año pasado fui presidente de la Escuela "Los Académicos" y actualmente integro la Comisión Directiva, colaboro siempre que sea necesario y además desfilo. Los Académicos tiene diecisiete años de vida, y abarca los barrios de Bella Vista, Centenario, Chaná y Las Flores. Tiene 300 integrantes, lo que la sitúa como una escuela chica. Hay otras que tienen 700 integrantes.

¿Qué es un Escuela de Samba?

Es un grupo de gente que trata de vivir en pocos días la fiesta de Carnaval con una cultura que no es la nuestra. En Artigas hay ocho Escuelas de Samba. Se realiza un pequeño desfile (comparado con el del Sambódromo de Río) que abarca diez cuadras por la Avenida Lecueder, cuatro escuelas lo hacen un día, y las restantes al siguiente.

Se dispone de una hora para que la Escuela haga su desfile.

¿Cómo se puede integrar una Escuela?

Hay una reglamentación de la Liga de Escuelas de Samba de Artigas, donde se estipulan las condiciones que deben reunir las escuelas. Por ejemplo deberá estar integrada por un mínimo de 150 personas y tener autoridades que no sean de nacionalidad brasileña, entre otras cosas.

Quien quiera integrar una escuela deberá acercarse, asesorarse con sus autoridades y decidir cómo desea participar.

¿Cómo se integra?

Por sambistas y pasistas (quienes bailan incansablemente), alas de bahianas, santistas, bateristas (que tocan el redoblante, la cayeta, el surdón, el rompetiera, el yucualio, la cuica, el pino de agua, el repinique, etc.), puxadores (cantantes), los destaques (que van en los carros), fantasías masculinas y femeninas, la reina de la escuela, la primera y segunda princesa, la reina de la batería y su musa.

¿Cómo avanza la escuela en el desfile?

Quien abre el desfile es la comisión de frente, que nos da un indicio del samba enredo que va a desarrollar la escuela a lo largo de su intervención. Luego aparecerá el carro abre alas que lleva el símbolo que identifica a la escuela, y la famosa pareja formada por el mestresala y la porta bandera.

Siguen los diferentes carros alegóricos con sus alas correspondientes (grupo de personas vestidas de acuerdo al tema), y el ala de bahianas. A lo largo del trayecto, siempre está presente la batería (lo más importante en una escuela), marcando los golpes de cada instrumento. En el caso de la Escuela "Los Académicos" está integrada por 96 personas.

¿Qué es el samba enredo?

El samba enredo es el tema sobre el que se basa la Escuela para realizar su presentación y desfile. En todos los casos se pide a más de dos letristas que lo elaboren y luego se pasa a consideración de los directivos para elegir la mejor propuesta. El año pasado el samba enredo de la escuela "Los Académicos" trató sobre la ciudad de Artigas, y se homenajeó a los jugadores de fútbol oriundos de allí (Venancio Ramos, Rúben Paz, Mario Saralegui).

¿Cómo se provee el vestuario?

Los trajes de los destaques, las reinas y las princesas son de costo de la escuela. El resto del vestuario lo paga cada uno de sus integrantes. Los trajes más costosos son los de las fantasías, y quienes quieren lucirlos deberán hacerse cargo de su valor. Las fantasías compiten en forma independiente.

El Jurado ¿cómo se integra? ¿Qué premia?

La Comisión de Carnaval pone a consideración nombres de personas que son idóneas en cada ítem que se va a juzgar. Las Escuelas deciden quienes compondrán el jurado (fallo inapelable). El juzgado califica la comisión de frente, carros alegóricos, samba enredo, evolución, mestresala y porta bandera, y la batería.
Los premios van desde trofeos hasta gratificaciones en efectivo. Este año la escuela ganadora obtendrá un premio de $ 70.000.
Muchos nervios y alegría hay en estos días del desfile, ya que cada escuela concursa por ganar y tienen una fervorosa hinchada que los acompaña.

Un pantallazo de cómo se vive el Carnaval en una Escuela de Samba a todo color y ritmo de la mano de un compañero, que participa en ella, disfruta de ella y con ella comparte estas líneas. Gracias, Pintiño...

LA MUERTE NO TUVO SUERTE

A Don Climaco.

Aquello no era una máquina. Era un enorme dinosaurio de más de 78 toneladas de peso. Lo más parecido a un Brachiosaurus por su aspecto terrible. Cuando estaba dormido, en un rincón de la sala de máquinas, nosotros subíamos despacito, despacito, escalón por escalón, hasta sus pasillos superiores. Éramos varios gurises. Yo solo no trepaba, ni por embromar.

Eran cuatro enormes motores diesel generadores de corriente eléctrica. Pero como el viejo Franco Tossi ninguno. Tenía la fuerza de los otros tres juntos. No podían casi con él para hacerlo arrancar. Se quejaba, bufaba, hacia tremendas explosiones en falso y allí cuando quería empezaba...taca chum!!!..taca chum!!! y una enorme y pesada rueda volante, comenzaba a girar como loca a toda velocidad.
Todo esto metía un miedo tremendo en nuestros corazones infantiles. Viendo al viejo Franco Tossi tirando a fondo. Mandando toda la mejor corriente eléctrica que le pedían. Producía casi terror estar cerca suyo. Parado afuera en la calle, el piso temblaba como loco!!!

Una noche de terrible invierno, estaba trabajando a plena potencia, cuando se sintió un ruido tremendo, enloquecedor. Se paró la máquina y todo quedó a oscuras. Un moreno, ayudante, comentaba asustado: Mira se ven las estrellas!!! Y señalaba para arriba.

Cuando hicieron arrancar otro motor, se veía al viejo Franco, fresquito como una lechuga, quietito, inocente el loco viejo... y entonces ¿qué pasó? Nadie lo supo hasta que alguien descubrió que el enorme volante... se había ido de garufa!!! Por falta de engrase... ¡Cosa de no creer!. Se encontró sólo una mitad en el arroyo. La otra mitad no se supo nunca donde cayó... y no mató a nadie!!!...¡La muerte no tuvo suerte!!!

Otro día, estando todo tranquilo, empezó a soplar y tirar agua hirviendo para todos lados. Aquello se convirtió en un infierno. Yo corrí como loco para mi casa gritando por la calle.- El Viejo Franco, se calentó, se recalentó!!! Ningún vecino tenía corriente, ni sabía lo que pasaba. Pero corrían detrás de mí. Allí tuve aliento, les conté que un perro muerto, había tapado el caño grueso de la chupadora del agua del arroyo.- Están sacando el perro muerto!!!- ...fue mi última noticia.

Comenzó con todo, la segunda guerra mundial. Se veían enemigos y bultos que se meneaban por todos lados. Un pelotón de soldados custodiaba, la planta generadora de corriente eléctrica. Una noche tenebrosa y misteriosa, al viejo Franco le da por pararse otra vez. Queda todo sin luz. En la parte superior del viejo y enorme motor generador se ve apenas, al moreno ayudante corriendo como un gato de una punta a la otra, tratando de hacerlo arrancar otra vez, aprovechando que estaba caliente. Retumba en la noche el grito de una persona enojada.¡ Bajá ese fusil, imbécil! Un soldado, o mando, rodilla en tierra apuntaba y seguía las carreras del moreno. Según lo contó el mismo después se le escapó en ancas de un piojo que lo bajara. Fueron expulsados de sala de máquinas por tiempo indeterminado. Eran un peligro más grande, que el imaginario enemigo. Una vez más, ¡la muerte no tuvo suerte!!!.

Todos los domingos de mañana como a las diez, se cortaba la corriente por media hora, para trabajos especiales en la sala de máquinas. Vino la corriente eléctrica, y en la radio tocaba, a todo volumen, el conjunto El Moscón con la propaganda de las zapatillas Rancheras: - No son cosidas, no son clavadas. - Y entonces qué son? - Son vulcanizadas, como las cubiertas de los automóviles... cantaban a coro y aquello era una novedad para la época.

De pronto la corriente se cortó otra vez. ¡Saltó el automático comentó alguien por ahí. Llegó a mi casa, la baturé de la UTE. Unos señores hablaron con mi madre; ésta se desmayó, corrieron los vecinos. A nosotros nos metieron dentro del coche y nos llevaron al hospital. Allí estaba mi padre semi inconsciente, luchando a brazo partido con la muerte. El viejo Franco lo mordió, lo pateó fiero, con un montón bárbaro de voltajes de corriente eléctrica... ¿qué pasó? Después del corte, mi padre siguió pelando y ensamblando cables, parado sobre una amplia banqueta de goma. En un descuido, tocó con el codo un caño de fierro a tierra. Se veían fuegos artificiales, hasta que saltó el automático. Según contaba un compañero después.
Pero esa pelea se las ganó mi padre. Al Viejo Franco Tossi y a la de la guadaña. Vino dos o tres veces a buscarlo y no tuvo éxito. Otra vuelta, La muerte no tuvo suerte!!!.
Después de un período de recuperación, siguió trabajando en UTE hasta su jubilación... ¡Esto sí que fue lindo compañeros!!!

Lo que antecede es una adaptación de un texto escrito por Leonidas Alemán, un uruguayo residente en Canadá. El padre del autor, según me contó luego éste, nacido y criado en Montevideo, conoció buena parte del Interior recorriendo Paysandú, Rocha, Nueva Palmira, etc. en su calidad de mecánico montador electricista de UTE, para finalmente radicarse en Minas, donde nació Leonidas. La historia se remonta a los años 1938 al 40'. Menciona entre otros nombres el del jefe de don Climaco, el ingeniero italiano Piccinini; al Jefe de UTE Minas, don Ángel Rebolledo, al que suplantó al jubilarse un señor de apellido Comba. Otras personas que menciona son: Diogo, Lorenzo Picardo, Lucini, Denis, todos ellos funcionarios de UTE de aquella época.

Ing. Hans Bergman
Gcia. Sector Planificación y Estudios. DYC

ACERTIJO GEOGRÁFICO

Aportado por nuestro compañero Teodoro Frejtman

Para resolver este Acertijo debes asociar ideas con las ayudas que te damos e intentar descubrir los nombres geográficos de nuestro País escondidos detrás de ellas. (Pueblos, Ciudades y Departamentos). ¿Te animas?

1. Rosita: "Desde el Alma" (4 letras)
2. En alto; En largo; Al vacío (5 letras)
3. Cerca de Jerusalén; María (cantante) (5 letras)
4. Joven inglés; pronombre+artículo+ consonante (5 letras)
5. Mar dulce; Asesinato (5 letras)
6. Llorón; Salsa en inglés (5 letras)
7. De arena, en el aire o de naipes (9 letras)
8. Con una "n" ya no dice la verdad (5 letras)
9. Lola y Lolita; Presidente (6 letras)
10. Nombre - Bizet (6 letras)
11. Ayuí; Ilustrados (7 letras)
12. Tarjeta + indio patagónico (7 letras)
13. Perfume; Alemania (7 letras)
14. Pepe (actor) (7 letras)
15. De los caminos, del Sur o de honor (6 letras)
16. Ariel, filmó una película (4 letras)
17. De cabeza; Preguntá por ella en la canción (7 letras)
18. De confitería con almíbar (8 letras)
19. Avance y desarrollo (8 letras)
20. Lujoso; Primera Dama (8 letras)
21. Estatua; Hermana hermosa según Yupanqui (8 letras)
22. No bien + regala + nota musical (9 letras)
23. De verdura, pollo o choclo (9 letras)
24. Perdida; Editorial (9 letras)
25. Un príncipe pero pequeñito (9 letras)
26. Yacimientos; escriben desde el lápiz (5 letras)
27. Benedetti y Gardel (10 letras)
28. Linda conjunción (10 letras)
29. Estatuto; Magna; De garantía (12 letras)
30. Estampida (con música); Hereford (14 letras)

SOLUCIONES:

EN ESTE ORDEN: MELO, SALTO, BELÉN, YOUNG, SOLÍS, SAUCE, CASTILLOS, EGAÑA, FLORES, CARMEN, ARTIGAS, CARDONA, COLONIA, SORIANO, LA CRUZ, RODÓ, DOLORES, PALMITAS, PROGRESO, MERCEDES, LIBERTAD, MALDONADO, CANELONES, ATLANTIDA, ANDRESITO, MINAS, TACUAREMBO, BELLA UNIÓN, CONSTITUCIÓN, PASO DE LOS TOROS.

Queremos pedirles disculpas por el error que cometimos en nuestro número anterior, precisamente en el JUEGO DE ERRORES en el que colocamos las dos imágenes sin errores. Lo que apareció como solución era la imagen que contenía los 7 detalles que la diferenciaban de la original.

Sociales

CASAMIENTOS

No son carnavaleros, despiden su soltería...
Leonardo Vichinque, de la Subgerencia de Proyectos de Montevideo y **Ángela,** ambos riverenses, se casaron el 15 de diciembre pasado en su ciudad natal. Luego de la boda los novios pasaron su luna de miel en Brasil. Los compañeros de Leonardo felicitan a la nueva pareja a través de "*Somos*".

DESPEDIDA

Una sorpresa sin igual
El día 2 de diciembre compañeros del Departamento de Tesorería despidieron a "Juanchi" (**Juan Carlos Vederé**), que se acogió a los retiros incentivados, en el local denominado "Mil historias". Entre su señora y su cuñada (Susana y Mabel Lescano respectivamente, también funcionarias de UTE), y sus compañeros de Tesorería organizaron una fiesta sorpresa en la cual "Juanchi" supuestamente participaría como asador de gente no muy conocida. Juan Carlos muy emocionado descubrió que allí estaban sus compañeros de UTE esperando la llegada del homenajeado. Sus compañeros de Tesorería le desean muy buena suerte y muchas felicidades en esta nueva etapa.

COMUNICÁNDONOS

AGRADECIMIENTO

La revista "*Somos*" me da la oportunidad de llegar a cada uno de ustedes para agradecer a TODOS: compañeros, Aute y Directorio, que a través del Fondo Solidario y otros aportes, me han dado la oportunidad de poder viajar a Cuba para que mi hijo **Federico** pudiese realizarse un **tratamiento de restauración neurológica** que consistió en ejercicios intensivos, hidroterapia, medicina holística y ozonoterapia con resultados visibles.

Actualmente se me aconseja una intervención quirúrgica de **Isquiotibiales y Artrodesis de ambos pies, para que pueda caminar**.

Este viaje está más lleno de interrogantes que el primero, pero con todas las ilusiones de que al fin Fede pueda caminar. La intervención es de 4 horas y necesita entre 25 y 30 días de yeso, luego 3 ciclos de rehabilitación de 28 días cada uno.

Nuevamente les quiero agradecer a todos los que de una forma u otra colaboran para que esto se haga realidad, queda claro que se trata de un esfuerzo de todos, ya que sólo con mis recursos no hubiese sido posible en tan corto tiempo.
A mi regreso, si Dios quiere, me dirigiré nuevamente a Uds. para darles más detalles no sólo del tratamiento sino de los gastos y el destino de los fondos.
Un abrazo.

Alicia Valerio – G.S.C.I.

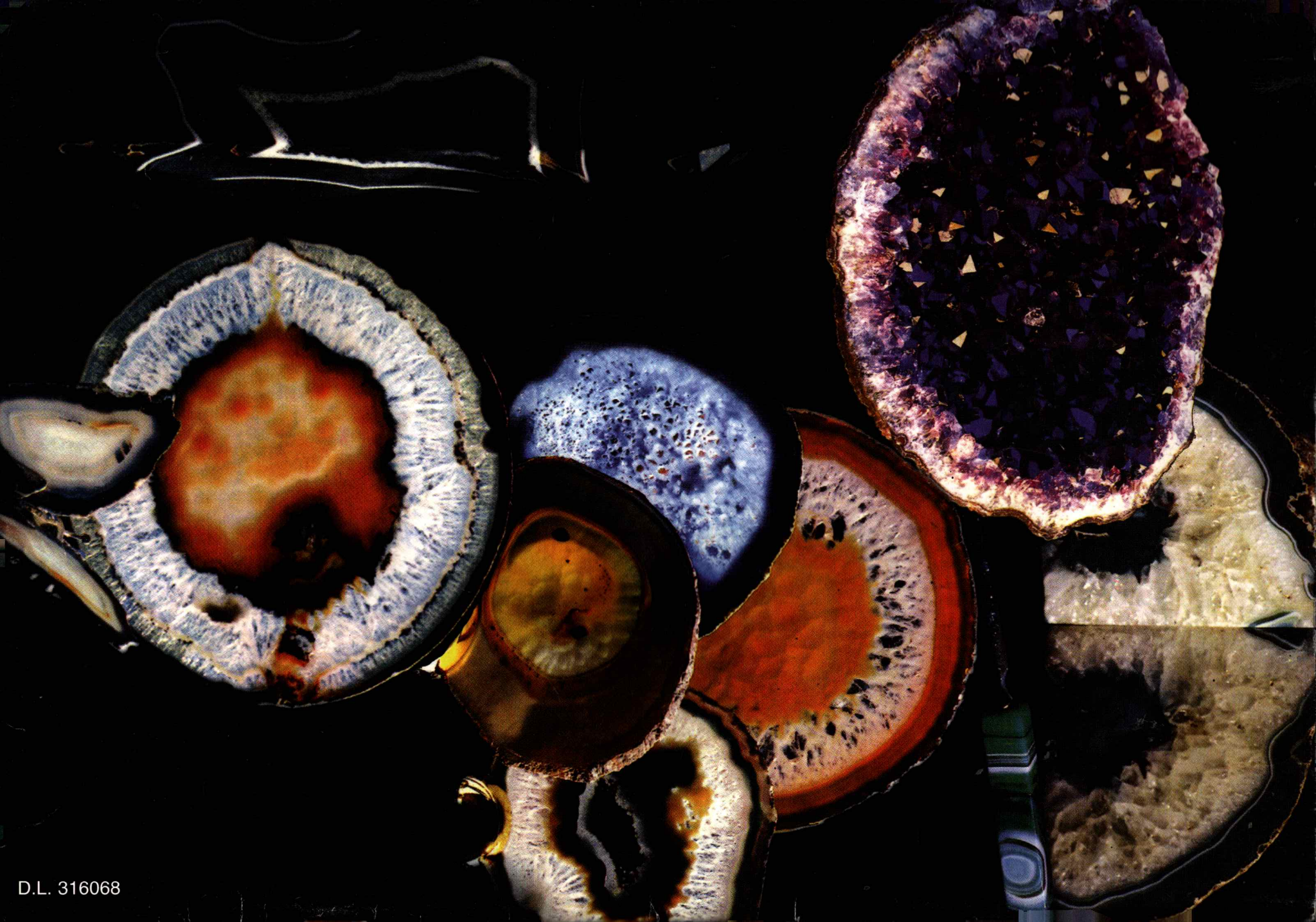
Te recordamos que puedes hacernos llegar tus aportes y sugerencias a través de nuestro E-mail **desarrollorrhh@ute.com.uy**, nuestro correo electrónico **CEPUBLIC**, por medio de los corresponsales de cada lugar, o por nuestros buzones ubicados en:

Distrito **SALTO**	Sarandí 22
Distrito **RIVERA**	Uruguay 672
Distrito **MALDONADO**	Bergalli 518
Distrito **TREINTA y TRES**	F. del Puerto y Ruta 8
Distrito **ROCHA**	Julián Graña esquina Sarandí
Distrito **CANELONES**	Baltasar Brum 618
Distrito **COLONIA**	18 de julio 664
Distrito **DURAZNO**	Nogueira esquina 25 de Agosto
Distrito **SAN JOSÉ**	José Batlle y Ordóñez 615
Distrito **MERCEDES**	Detomasi esquina Ituzaingó
Distrito **PANDO**	Varela esquina Zorrilla
Distrito **ATLÁNTIDA**	Avda.Artigas y Roger Ballet
Distrito **LAS PIEDRAS**	Garibaldi 612
Centro de Trasmisión **SALTO**	
Centro de Trasmisión **PALMAR**	
Centro de Trasmisión **PAYSANDÚ**	
Centro de Trasmisión **ARTIGAS**	
Centro de Trasmisión **MERCEDES**	
Central Hidroeléctrica de **Rincón de Baygorria**	
Central Hidroeléctrica **Gabriel Terra**	
Central Hidroeléctrica **Constitución**	
Central Térmica **José Batlle y Ordóñez**	
Gerencia de Sector **Fabricación y Talleres**	Santa Fe y Mendoza
Subgerencia **Medicina Laboral**	Santa Fe 1041
Gerencia de Sector **Comunicaciones y Telecontrol**	Juyuy 2611
Centro de **Capacitación Técnica**	Leguizamón 3463
Centro de **Capacitación Administrativa**	Rondeau 2360
Palacio de la Luz	Relojes Personalizada de RR.HH (2do. Piso).

Nuestra ubicación: Gerencia Sector Desarrollo
2do. Piso Palacio de la Luz
Tels. 115 Int. 1304 al 07

CORRESPONSALES: **FERNANDO MACRI** (Generación), **GUSTAVO INZAURRALDE** (DyC Montevideo), **GRISEL DELGADO** (Regional I),**VICENTE LAINO** (Regional IV), **GRACIELA GIUMELLI** (Regional II), **JUAN SÁNCHEZ** (Regional III), **MARIO GABÍN** (Asesoría Técnico Jurídica), **ROSARIO TRABAL** (CONEX).

Edita: Dirección de Recursos y Negocios Conexos. **Redactora Responsable:** Cra. Silvia Bortagaray. **Coordinadora General:** Lic. Ma. del Rosario Trigo. **Secretaria de Redacción:** Sra. Graciela Carrasco. **ESPACIOS: UTE Avanza:** S. Bortagaray, Elisa Lazcano. **Transformaciones:** Cra. Analía Halty. **Lo que conviene saber:** T/A Martha Terra. **Tecnología:** R. Trigo, A. Sanjurjo. **Cultura:** Ing. Teodoro R. Frejtman. **Quiénes somos y Aportes:** Cra. Laura Álvarez. **Sociales:** Cra. Amparo Mujica. **Calidad de Vida:** Dra. Estela Arcos. **Seguridad:** Tec. Prev. Vicente Catarozzi. **Interesante:** Graciela Carrasco. **Ecología:** Rafael Curbelo. **Curiosidades:** Cra. Elizabeth Noel, Elizabeth Correa. **Entretenimientos:** Ps. Gabriela Pereira. **Niños:** Ps. Beatriz Kazakebichius. **Correspondencia:** Cra. Silvia Guillermo, Ayte. Cr. Alejandra Sanjurjo. **Informática:** D.E. Estrella Laurta. **Fotografía:** L. Álvarez, S. Guillermo, Adriana Giglio. **Armado:** L. Álvarez, R. Trigo. **Colaboraron en esta edición:** María de los Ángeles Perdomo (Sociales), **Corrección:** S. Bortagaray, R. Trigo. **Distribución:** Retribuciones y Beneficios Sociales. **Diseño y Diagramación:** Rossana Plá (Aportes), Alejandro Gómez (Cultura), Propuesta Comunicación. **Fotomecánica:** Typeworks Ltda. **Impresión:** Impresora Polo Ltda.



D.L. 316068